



P.3	GOSSIP

- P.5 SPECIAL FOCUS —— HEROES WORLD 著力開拓東南亞市場
- P.8 TOP OF THE POP DC MARVEL 八月重點出擊
- P.16 AMAZING HERO SPIDY'S DATA BANK
- P. 22 CREATOR 許德勝專訪
- P.25 聯盟傳真
- P.28 NEW RELEASE 新書推介
- P.34 LEAGUE PRESENT ASTER
- P.38 HOT PRICE
- P.40 書中尋寶
- P.42 COLLECTORS CORNER DAYS OF FUTURE PAST
 - P.44 WHO'S 不可忽略的二線人物RICK JONES
 - P.46 ELEMENTARY
 - P.50 ACTION FIGURE Flintstone Shadow Superpowers
 - P.56 COMIC CARD WILDSTORM SET I . CONAN II . CROW
 - P.60 SPORTS CARD FLAIR 94 USA BASKETBALL \ UPPER DECK USA BASKETBALL \ PINNACLE SPORT FUCS 2000 \ 94 STADIUM CLUB BASEBALL
 - P.66 NEW RELEASE新咭速遞
 - P.70 MARKET WATCH
 - P.72 COACH TALK 何謂 ROOKIE CARD
 - P.74 PROFESSOR —— ACE信箱
 - P.76 BILLBOARD
 - P.78 有獎問答遊戲

PUBLISHER: FIRST BASIC (HK) LTD.

2206, BLOCK 1 TAK FUNG INDUSTRIAL CENTRE, 168 TEXACO ROAD, TSUEN WAN,

TEL: 4082876 FAX: 4082875

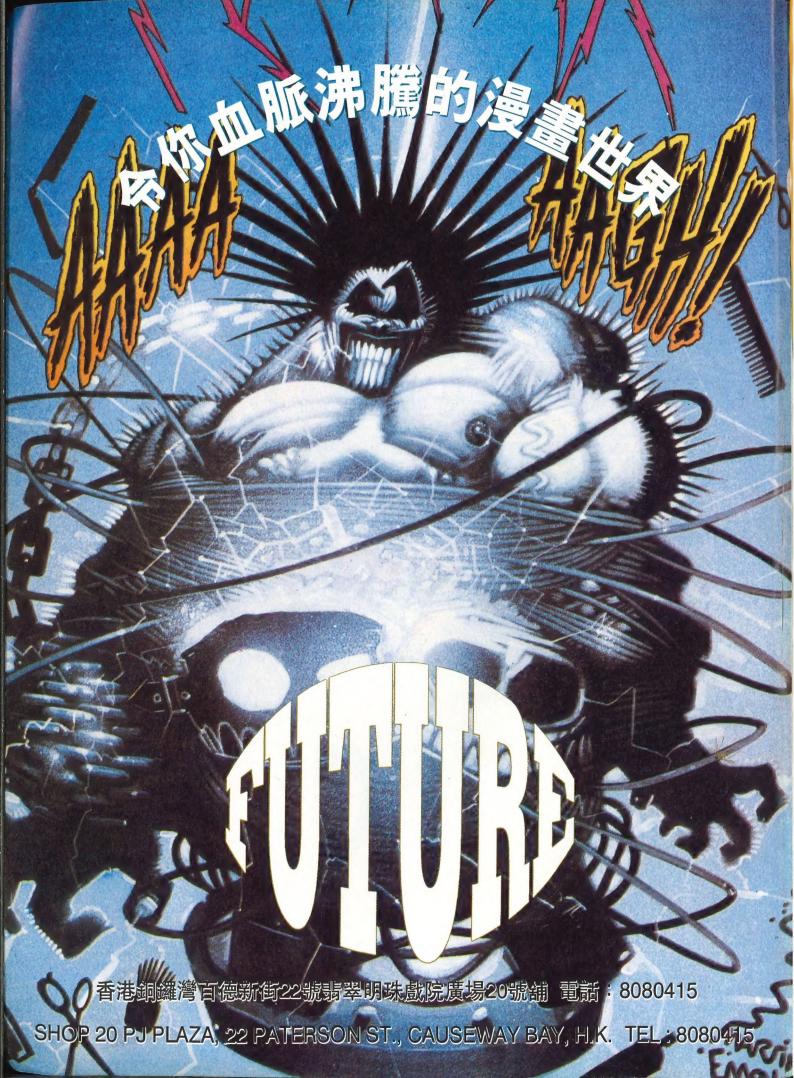
EDITOR : DAVE TANG MANG CHUNG

DESIGNER : DICK MOK CHI FUNG ADVERTISING OFFICE : 4082885

DISTRIBUTION AGENTS: NG HING KEE NEWSPAPER AGENCY.

SPECIAL THANKS TO CARD MASTER, AMERICAN COMIC GALLERY, LEGENDS & HEROS, AMERICAN HOBBY SHOP, CLARK'S COMIC, APRO COMIC, OTHER TIMELINES, FUTURE, U.S.A. COMIC - SHOP AND COMIC GALLERY GIVE US A LOT OF CONTRIBUTION AND MATERIAL SUPPORT





·本刊自上個月第一期創刊後,在行內得到頗熱烈的 反應,部份店舗更在數日內全部沽清,這可説是對我 們編輯部的一支強心針,照例當然要講番兩句好話: [多謝大家支持,我們會繼續努力......]

今年七月可說是美國漫畫在香港的重要時刻,除了我們創刊外(可能是最微不足道的一件事!)美國漫畫中文版亦正式在今年書展出版,此外,美國第三大漫畫發行商HEROES WORLD在香港開設東南亞區分部(詳見今期SPECIAL FOCUS),以後行家訂書就更方便了。而最重要的一件事,就是「美國漫畫聯盟」正式成立!

· 大家看見「美國漫畫聯盟」成立 · 別誤會八哥又在 賣自己廣告,此「美國漫畫聯盟」非指本刊,而是由 一班在內業舉足輕重的專業人士在一次歷史性聚會中 所聯結成的陣線,是次聚會於7月19日假銅鑼灣怡東 酒店舉行,出席者包括AMERICAN COMIC GAL-LERY (即HEROES WORLD) - APRO COMIC -CARD CITY - CARD MASTER - CLARK'S COMIC -COMIC GALLERY . COMICS TIME . COMIX BOX . HEROS - OTHER AND **FUTURE - LEGENDS** TIMELINES 、 POWER COMICS 、 ULTRA HOT及U.S. A. COMIC SHOP等店舖的負責人與及數位給本刊撰 稿的作者,單看此陣容已可見份量十足。是次聚會, 大家達成了幾個共識:一、加強聯繫,互相協助補充 貨源;二、穩定市場價格,使顧客在合理的價錢下購 物;三、遏抑不正確資料散播,對市面上不盡不實之 流言加以指正;四、加強推廣,擴大美國漫畫市場。 希望在此「一個基本點,四個堅持」的大原則下,將 美國漫畫推向香港的每個角落。而本刊將由今期開始 加添一新欄目「聯盟傳真」,作為各聯盟成員與讀者

之間溝通的渠道。



美國漫畫聯盟大合照。

·相信許多讀者都有去過今年的書展,唔知大家有有到過CLARK'S COMIC的攤位,八哥就先後去過數次,每次都見人山人海,幾經辛苦才能拍得數將照片,兼且有外國電視台記者前來採訪,可見美國漫畫在香港的地位日益重要,許多到來捧場的行家都異口同聲說「明年一定要開番個檔口」,到時可真夠熱鬧



CLARK'S COMIC在書展中的熱鬧場面





生,但對於資深的美國漫畫迷來說,它卻是一個響噹噹的名字。

HEROES WORLD是美國三大漫畫發行商之一,每年營業額以億美元

計,而香港許多美國漫畫專門店均是它的顧客。日前,這間執美國漫

畫牛耳的公司正式在香港登陸,開設了香港首間專營發行及美國漫畫

收藏品的專門店,我們特地訪問了該公司的負責人JOHNNY

DUEN、PATRICK TANG及PAUL TANG。



特別設計的漫畫城,上面擺放的公仔全屬限額有限之物。

七月十六日,是本刊創刊的日子,同日, AMERICAN COMIC GAL-LERY (HEROES WORLD 所開設的門市)亦正式在香港開幕,當日到場嘉賓之多,可謂盛況空前,除了大部分業內人士均有出席之外,更邀得BATMAN及CATWOMAN到場剪綵,熱鬧非常。

建基香港發展東南亞

AMERICAN COMIC GALLERY跟一般美國漫畫專門店不同,它是專以售賣美國漫畫收藏品為主。「我們取得HEROES WORLD東南亞區的發行權,由於業務

性質著眼於發行方面,我們 無意與其他店舗競爭,開設 這間專門店,是特別為愛好 收藏美國漫畫的發燒友而 設。」負責人之一JOHNNY 指出,他們在香港開設公 司,其實是發展東南亞市場 的第一步,以香港為基地稍 後將逐步拓展到日本、馬來 西亞、新加坡等地區。「我 們的客戶是零售商和收藏 家,是真正懂得欣賞美國漫 畫的人士。事實上,香港和 其他東南亞地區一樣,收藏 美國漫畫的人為數不少,且 這些相片都是著名的畫師跟JOHNNY及PAUL所攝,並寫上祝賀 HEROES WORLD在港開幕的賀辭和簽名。



















三個發燒友,左起PAUL TANG、JOHNNY、鄧梓峰。

逐漸有增加的趨勢。」

店內藏品 價值連城

看店內擺設與裝修,的 確與一般美國漫畫店不同, 環顧四週,盡是價值連城的 絕版漫畫、畫師手稿、雕 像、精品.....等,其中一套 由JAE LEE親手編繪的完整 SPIDERMAN #43 手稿,更 是鎮舖之寶。「這套畫稿真 是有錢也買不到,就連JAE LEE本身也只擁有兩套完整 畫稿。因為美國漫畫誦常由 一畫師用鉛筆起了初稿後, 會給另一人用鋼筆落墨畫實 線,再交專人電腦上色,而 整套畫稿最後會分開兩份, 一份給起初稿的畫師佔2/ 3,給落墨的畫師那份佔 1/3,因此連畫師本身亦難 得擁有全套畫稿,除非他肯 高價購回。由於鍾愛畫師手 稿的收藏家相當多,故畫稿 最後會散落在許多人手中, 若想集齊一套,恐怕極之渺 茫。而我們擁有的此套畫 稿,剛巧是JAE LEE加入 MARVEL繪畫的第一本書, 由初稿到落墨都一手包辦, 故不用分給別人,若非我與 JAE LEE有深厚的交情,他 也不肯賣給我們作鎮舖之 寶!」JOHNNY得意地説。

三人都是發燒友

做美國漫畫生意,不熟 識是十分難做的,而 JOHNNY - PAUL PATRICK三人都是箇中愛好 者,其中以JOHNNY資歷最 深。JOHNNY最初認識美國

漫畫,原來是拜他的兒子所 賜,「佢對美國漫畫的狂熱 程 度, EVEN MORE EX-PERT THAN ME, 我是 FINANCIAL DIRECTOR, 他 是CONSAULTANT。 | JOHNNY邊笑邊説,「我一 GO INTO已經很發燒,入 KEYBOOK可以一次過二、 三十本,所以我個BASE-MENT 有間房專門收藏 COMIC BOOK,藏書二萬 本以上, 仲有ORIGINAL ARTWORK, 我個仔就成間 房 鑲 滿 晒ORIGINAL ARTWORK。 | 移民美國廿 多年的JOHNNY一説到自己 的藏品,便興奮得連中文也 差點兒忘記了怎說。

PAUL TANG 則 是

此櫃內的雕塑全是 限額發行,且都有 幸運號碼。







JOHNNY的好友兼街坊(在 美國),因常到JOHNNY家 造訪,看見他那許多收藏 品,便不期然熱衷起來,現 時只要一見有 COLLECTABLE ITEM, 就 幾貴都要買,前述JAE LEE 那套畫稿,就是他最高燒時 所渴望擁有的收藏品,最終 亦如願以償。

至於鄧梓峰,他一向有 收藏習慣,過去一直收藏蘇 聯軍服徽章,直至幾乎將蘇 聯陸軍的所有物件(武器除 外)都儲齊後,便開始想儲 別的東西,碰巧其兄PAUL TANG 正與JOHNNY 收藏

當年TODD MCFARLANE 加盟MARVEL之後的力 作SPIDERMAN #1的 P.21原稿。

COMIC, 發覺極有趣味和 價值,便慢慢地培養出興趣 來,他自言只是初哥,但交 談之間,已知他深諳此道。



IMAGE創辦人之一ROD LIEFELD LE MARVEL時期所繪的X-FORCE #5。

正確認識收藏價值

基於三人都是發燒友, 他們對本地美國漫畫的投機 情況十分關心,「我不想人 誤信謠言,以為買美國漫畫 一定炒得起,便一窩風的去 買,卻不知自己在買什麼, 這不單止不健康,且對市場 的長遠發展有很大影響。| PATRICK認真地説。「我們 著重真正的收藏,不鼓勵人 炒賣, 令藏書炒至不合理的 價錢, 使真正想買的人望而 卻步。我們所賣的都是真正 有價值的KEYBOOK、LIM-ITED EDITION等貨品,有 市值, 唔會亂開價, 完全依



漫畫之王JACK KIRBY於50年代末 的作品西部漫畫TWO GUN KID

#59的P.2,以畫功而論在當時已是極之細膩。

照美國PRICEGUIDE而定, 來過的朋友都知道我們的價 錢比市面炒價平宜許多。」

這番見解其實許多業內 人士均感認同,只是炒賣造 謠者眾,致一直未能遏止歪 風。希望今次憑著HEROES WORLD的實力,加上各業 內人士的推動,可以將美國 漫畫引向更新的境況。 С

TOP OF THE POP



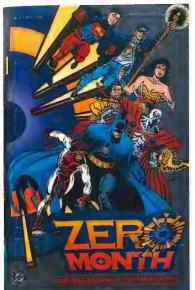
DC • MARVEU八月重點出擊

GENERATION X配合SPIDERMAN POWER

& RESPONSIBILITY 力撼ZERO MONTH

每年夏季,美國各大漫畫出版社都會泡製一連串的大攻勢,在這個黃金檔期中,催谷旗下產品的銷量,今期 TOP POP會為大家報導
一下美國兩大漫畫出版集團DC及MARVEL的暑期大攻勢。



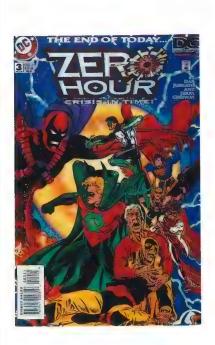


繼ZERO HOUR後DC 再推出ZERO MONTH。

在今年各大漫畫社的暑期攻勢中,聲勢最強勁的,當然是DC的ZERO HOUR及ZERO MONTH了,不知是否為了要避一避ZEROHOUR的鋒頭,MARVEL COMICS及IMAGE在7月都沒有安排什麼大製作去和ZEROHOUR硬拼,MARVEL的暑期大攻勢會在8月中至9月才陸續出擊。



9月出街的GENERATION X是MARVEL COMIC最見「睇頭」的攻勢。



新DC宇宙的誕生— ZERO MONTH

DC COMICS在7月中以雷霆 萬鈞之勢推出了一連五集的ZERO HOUR 後,8 月 中 順 着ZERO HOUR的 餘勢,製作了「ZERO MONTH」。

到底「ZERO MONTH」是什麼呢?原來在8月中至9月的一段時間內,DC會將旗下出版的四十本漫畫的期數,定為0期。而當中有六本更是全新的作品。

在第一期我們已提過DC製作 ZERO HOUR的目的是要簡化他的 漫畫世界,將一些已過時的人物從 DC宇宙中刪去,並且要將一些有 潛質,但卻已漸漸老化的人物改 編,為他們注入新生命。

ZERO MONTH的創作動機

在ZERO HOUR #0 中舊的DC 字宙已被入了魔道的前綠燈俠Hal JORDAN及EXTANT所毀滅,幸在 幽靈奇俠及其他的英雄奮力作戰 下,新的宇宙順利誕生。新的宇宙 雖然已出現了,但ZERO HOUR所 帶來的後遺症仍然影响着整世界, 這正是ZERO MONTH中各0期的故 事大綱。

在各期內DC的主編們會重新 介紹他們所負責之人物的身世、背 景、以及ZERO HOUR會成為這些 人物帶來什麼影响,同時並引進一 些新的要角。例如在超人漫畫系列 (超人共有四本漫畫, 分别是 SUPERMAN、ACTION、 ADVENTURE OF SUPERMAN . 及 SUPERMAN: THE MAN OF STEEL)的#0中一個叫CONDUIT 的新歹角將會登場,他並且會成為 超人日後的主要對手。HAWKMAN #0會詳細介紹在ZERO HOUR #3 中誕生的新HAWKMAN的力量 和 背 境。 而 在LEGION OF SUPERHERO 及LEGIONAIRES #0 中更會重新描述這羣三十世紀的少 年 英 雄 的 故 事,因 為 在ZERO HOUR中30世紀已消失了,所以 DC就藉此機會將這隊已漸被人冷



落,卻曾經是大受歡迎的英雄組合從新改編。

六個全新故事

而在ZERO MONTH中DC會一口氣推出六本新書,分別是FATE、PRIMAL FORCE、STARMAN、MAN HUNTER、R.E.B.E.L.S. '94及XENOBROOD。

新書中FATE及STARMAN的故事都是由ZERO HOUR的後遺症直接引起的,同時亦是DC為他第一代人物「現代化」的最新嘗試。

在ZERO HOUR #3中正義公會(JUSTICE SOCIETY)的成員自願擔任攻打惡魔EXTANT的先鋒,可惜他們全部被EXTANT打敗,其中ATOM(原子俠)、DR. MID-NITE 及HOURMAN 陣亡,而其他的成員除了ALAN SCOTT外都被EXTANT加速衰老,變成再沒有

作戰能力的老人。(正義公會的成員曾在神界與北歐的天神結合,阻止祂們毀滅世界,因此而吸收了天神的能量,當他們從回人間後,得以保持年輕,雖然他們全是七八十歲的老人,精力及外貌仍只是壯年,但在ZERO HOUR中卻被EXTANT打回原形)。



FATE

FATE的主角JARED STEVENS是一名天生的冒險家,一日他遇到了已老化的正義公會成員KENT及INZA NELSON(KENT及INZA原可合體,變成正義公會最強的成員DR. FATE,在ZERO HOUR中DR. FATE 被EXTANT 打散,KENT及INZA被老化,而DR. FATE的變身工具黃金頭盔亦不知所踪),在他們協助下,STEVENS找到了DR. FATE的頭盔,並將它改鑄成為一把短劍。當他拿着短劍後,便會變身成為FATE一個擁有無窮力量的法師,而他的任務是要阻止邪靈









STARMAN

STARMAN不單是一個英雄故 事,亦是一個有關父子之情的故 事,內容描述TED KNIGHT因為被 EXTANT 變老後再無力成為 STARMAN(星俠),於是他便將 星俠力量的泉源COMSIC ROD交 給兒子DAVID,要他繼任為星俠, 可惜DAVID在第一次任務中,便被 父親的死對頭MIST(霧魔)所 殺,TED只好要求與自己不和的幼 子Jack繼承新的星俠,JACK本來 因為不滿父親太過注重事業而冷落 了他兄弟二人而離家出走,現為了 要保護父親及為兄報仇,只好收下 COMSIC ROD,成為新的星俠, 成為星俠的過程中,他終於體會到 父親的志向,父子倆終於和解。



PRIMAL FORCE 是 由 DR. MIST所招集的一群英雄,他們的使命是要對抗一名邪惡的法師CATACLSYM的野心。



MAN HUNTER

MAN HUNTER講述一個音樂 家CHASE LAWLER為了要拯救他





垂死的女友,而冒險地打開了家傳的魔盒,希望盒內的精靈可以救她,不過他卻無法控制這邪惡的精靈,而令他四出作惡,為了贖罪,他便利用魔盒的力量將自己轉化成為MAN HUNTER,四出追捕這邪靈及捕殺曾被它附體的人。

己強大的心靈感應力控制了整個 LEGION的成員,推翻了VRIL的指揮,並要追殺他,VRIL在忠心部下 LOBO(暴龍)、STEALTH等協助下 逃往太空,四處逃亡。

R.E.B.E.L 94

R.E.B.E.L. 94是LEGION'94之 延續,在LEGION 94中LEGION首 領VRIL DOX之子LYRL DOX利用自



XENDBROOD

XENDBROOD是一個七期完的短篇,它有點兒像一個現代的亞拉丁故事。一個叫DR. ZACHARIAH LEIGHT的考古學家在一座古墓內,找到了四枚水晶,而每當他磨擦那四枚水晶時,四個擁有強大力量的人便會出現為他解決困難。



MARVEL八月巨獻

MARVEL COMICS方面最令人 觸目的當然是它的旗艦X-MEN系 列的新書GENERATION X及蜘蛛 俠系列的「雙胞案」"POWER AND RESPONSIBILITY"。

MARVEL的旗艦"X-MEN"

X-MEN 自從1963年面世以來,一直都是MARVEL COMICS的重點製作。在60年代X-MEN之所以能受到不少的漫畫迷愛戴,是因為他一反當時漫畫主流的天馬行空式幻想故事,而採用了較寫實的故事模式。在X-MEN的世界中,人類因為恐懼異變人(MUTANTS)的力量,而處處壓迫、歧視他們,而部份異變人為了反抗人類的欺

壓,便組成恐佈組織,要推翻人類的統治,X-MEN中的多角MAGNETO(磁力神)就是當中的表表者,不過有些人由始至終都認為人類及異變人是可以和平共存。
X-MEN的主角Professor X就是以此為終身的奮鬥目標,他成立了一所異變人訓練中心,要幫助一些異變人開發他們的潛能,並且希望藉着異變人之能力去幫助人類。

X-MEN的宇宙裡人類與異變人的關係,正好反映着現實世界中美國國內因各種族共處而引起的種族問題,直到75年出版的GIANT SIZE X-MEN#1更將X-MEN推上另一高峰。自從GIANT-SIZE X-MEN開始MARVEL便將人性和感情溶入故事中,如PROFESSOR X對他的









學生們亦師亦友之情;JEAN GREY及SCOTT(CYCLOPS)之愛情;WOLVERINE(狼人)對 JEAN傾慕之情;以及X-MEN隊友之間的友情等,都成為X-MEN故事的着眼點,這令X-MEN之人物更加有血有肉,從而使讀者們看得更投入、更有代入感。這一切正是奠定了X—系列成為MARVEL COMICS旗艦的主要因素。

新一代的"X-MEN"— "GENERATION X"

MARVEL COMICS一向都相當 重視X-MEN系列的漫畫,除了不 斷為它們創作別出心裁的故事外, 還不時安排「名牌」漫畫家出任主 筆,美國漫畫界的紅人JIM LEE、 ROB LIEFELD 等 都 曾 繪 畫X-MEN。

GENERATION X的漫畫雖然在9月才出街,但MARVEL早在7月中已安排了3個CROSSOVER故事穿梭在所有X—系列的故事GENERATION NEXT (UNCANNYX-MAN #316-317; X-MEN#36-37)、FINAL ISANTION (WOLVERINE #85, CABLE #16)

LIFE SIGN(X-FACTOR #106,X-FORCE #38 EXCALIBUR #82),這幾個故事都是環繞着一個叫PHALANX的生命體,不知為了什麼原故,四出殺害世界各地的異變人,而正當X-MAN、X-FACTOR、X-FORCE 及EXCALIBUR 幾隊X一戰隊忙於應付PHALANX的侵襲時,X-MEN成員之一BANSHEE組成了一隊異變人部隊,趕往世界各地去保護一些年輕的異變人,以防他們被PHALANX所殺。

在對抗PHALANX之役結束後,BANSHEE將會成立一所叫MASSACHUSETTS ACADEMY的訓練所去訓練這羣新一代的異變人,而 他 們的代 號 正 是"GENERATION X"。





蜘蛛俠雙胞案 "POWER & RESPONSIBILITY

蜘蛛俠是MARVEL COMICS眾多人物之中最為本港漫畫迷所熟悉的人物之一。而這次他鬧雙胞的事件亦早已成為城中不少漫畫迷的熱門話題了。(見COMICS LEAGUE#1 P.32)

蜘蛛俠的「雙胞案」其實並不 是什麼新創的故事,它只是延續 1975 年AMAZING SPIDER-MAN #149的故事,在這故事中蜘蛛俠 PETER PARKER被他的大學生物 系教授PROFESSOR WARREN抽 取了一些血液作為試驗。怎知 WARREN竟是壞旦JACKEL的化 身,他抽取學生血液樣本的目的是 為了研究製造複製人,自此另一個 蜘蛛俠就誕生了。後來兩個蜘蛛俠 相遇並發生了一塲生死決戰,在他 們的激鬥中忽然發生了一塲大爆 炸。蜘蛛俠的複製人消失了,大家 都以為他已死。

不過這複製人其實並未死去, 只是一直隱藏在暗處,不敢露面。 不過他卻一直有監視着PETER的行動,在他的監察過程中,他對 PETER的行徑有相當多的不滿,例如他不喜歡PETER與MARY JANE 結婚,亦不滿他沒有徹底地消滅死 對頭VENOM(毒蜘蛛)。

於是蜘蛛複製人便決定重現人間去解決他認為蜘蛛俠做得不當的事。當他去找蜘蛛俠時PETER正被一個新的壞旦JUDAS TRAVELLER打敗,而他的出現,剛好救回PETER一命,最後這兩個蜘蛛俠協議各行各路,不再管對方的事。

而蜘蛛複製人更為自己製造了 另一套製服,以免別人誤認他是真的PETER PARKER。 C

不要以為蜘蛛俠會換新裝 這只是他的複製人自製 的新製服。





SPIDYS DATABANK

蜘蛛俠SPIDER - MAN資料室

原名:

PETER PARKER 身高:5'10" 體重:165磅

職業:

自由身的攝影記者,不過他的照片多數是賣給DAILY

BUGLE

居所:

紐約市



力量:

蜘蛛俠除了可以像蜘蛛一般能在任何角度的平面爬行外,還擁有比常人超出約十倍的氣力,速度,以及彈跳力。同時他亦具有可以預知將會發生之危險事情的第六感(他叫那力量為SPIDER-SENSE蜘蛛感應







憑着他的氣力,跳躍力與速度,如HULK亦奈何不了他。

他的蜘蛛網可形成任何形狀。

武器;装備:

蜘蛛俠的手腕佩帶一個特製的發射器可以噴出人 工蜘蛛絲,那些蜘蛛絲可以形成任何的形狀,並且可 以抵受幾噸的重力;同時他的蜘蛛絲會在兩小時後自 動消失,令人無法憑殘留的蜘蛛絲去做製。

在腰帶上他裝有一個小形的相機,以便他可以隨時拍到突發的新聞,他的相機亦可貼在牆上,並可使用腰帶上的遙控或內置的時間掣,拍攝他自己和罪犯激戰時的獨家照片(真是行俠不忘揾銀!!)

身世揭秘:

PETER PARKER本來是一名生性內向的典形書 蟲,他的運動神經極之差勁,而且害羞,他唯一比較 強的地方就是他的科學常識極高,遠遠超出其他中學 生。

不過在一次輻射能示範中,他的一生被徹底改變,在示範中他被一隻受到輻射感染的蜘蛛咬了一口,當時他亦不知自己的身體已有了變化,只是感到自己全身像充滿了力量,直到他因為要閃避一輛將要撞倒他的汽車時,他才發現自己的力量,因為他一躍而躍上了牆上,並且可以在牆上自由地爬行,就正如一隻巨形的蜘蛛。







▲ Betty Brant



▲ Mary Jane Watson

PETER對自己得到的力量又驚又喜,他自小父母雙亡,由AUNT MAY(姨媽)及UNCLE BEN(姨長)所養大,他希望可利用自己的力量去賺多點錢來改善兩老的生活,剛好一所電視台要招募奇人異士,於是他便造了一件緊身衣,及一對蜘蛛絲發射器去應徵。在電視台內他聽到有人大喊捉賊,但他因為趕着入錄影廠表演而讓那賊人擦身而過。當晚他接到電話,他的UNCLE BEN被一個賊人殺死,而賊人正在一個貨倉中與警方對峙,悲憤交集的PETER,誓要捉到殺他姨長的兇手,於是他便潛入貨倉,將這兇手打倒,當PETER捉住那兇手時,他大吃一驚,因為那兇手竟然是他曾放走的賊人。

UNCLE BEN的死令PETER感到非常傷心,自 責,於是他便立誓要盡此生之力去對抗罪惡,這樣他 便成為了行俠仗義的蜘蛛俠。

蜘蛛俠的浪漫史

PETER的一生共愛過了四個女性,她們分別是: 他中學時代的初戀情人LIZ ALLEN,不過LIZ後來竟然 嫁給了蜘蛛俠死對頭綠妖精GREEN GOBLIN之子 HARRY OSBORN。

BETTY BRANT,是DAILY BUGLE老闆JONAH的 秘書,兩人感情無疾而終。

.. 在帝國大學唸書時,他遇上了一個令他神魂傾倒的少女GWEN STACY,兩人隨即進入熱戀階段,可惜GWEN在蛛蛛俠與綠妖精一戰中,意外死亡。

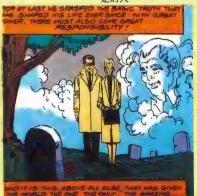
AUNT MAY對PETER的婚姻大事極之緊張於是便介紹了鄰居MARY JANE給PETER,不過當時PETER正與GWEN相戀,對MARY JANE並無太大興趣。GWEN死後MARY JARY和PETER再次相遇,兩人漸生感情,最後並且結婚。



PETER被一集變到幅射感染的 蜘蛛咬了一口,一生從此改變



PETER發現殺死他姨長的兇手,竟是他曾大意放 走的人。



羞愧交集的PETER在 UNCLE BEN的墳前 誓要打倒一切罪惡。



意中人死在自己懷中,PETER 悲憤交集。





ALIEN UNIFORM 蜘蛛俠的外星戰衣

一名叫BEYONER的超生命體,將一群地球的英雄及壞旦集合在一起,分成正邪兩方,要他們在他自己創造的一個小星球上決戰。他的目的是要研究人類的心態和行為,這正是MARVEL COMIC 86年的大製作SECRET WAR了。

在SECRET WAR中蜘蛛俠的制服被毀,不過他在一艘外星太空船中找到了一件球狀的外星戰衣,而當他心念一動之下,那戰衣立刻蓋在他身上,成為了一件黑色新制服,當SECRET WAR 結束後,蜘蛛俠和其他的人都順利回到地球,而他亦對這新的戰衣感到相當滿意,他的新的戰衣,可以隨他的心意而改變形狀,變成各種的服飾,同時他不再需要佩帶蜘蛛絲發射器了,因為這戰衣可以自己製造蛛絲,而且這戰衣能令他的氣力和反應倍增,不過自從他穿上那戰衣後,他就常發惡夢,而且時常感到疲倦。



在神奇四俠協助下,PETER發現他的戰衣竟是生命體。



在Secret War 中 PETER得到了一件可變形的新戰衣。

在神奇四俠(FANASTIC FOUR)的REED RICHARDS協助下,PETER發現他的戰衣竟是一個生命體,而這生命體更不斷地嘗試去控制他,當他想除去那戰衣時,戰衣竟不肯離開他身上。最後REED發現這生命體戰衣是怕高頻音波及火時,終於用音波鎗把它制服,當他剛從PETER身上滑下時,REED便將他收藏在一個特別的器皿內。

失去了外星戰衣後PETER便穿回這紅藍二色的舊 制服。

後來這戰衣逃了出來,並且要找回PETER,希望可再附在他身上,PETER與戰衣在一所荒廢了的教堂內的鐘樓上決戰,結果他憑着鐘樓的鐘聲,打倒了戰衣。PETER以為這戰衣已死便離去了,不過其實這戰衣並未死,而且後來還附在PETER的死對頭EDDIEBROCK身上,令他變成VENOM(毒蜘蛛)。



VULTURE 原名:

ADRIAN TOOMES

武器:

飛翼

背景:

Vulture 是蜘蛛俠所對付的第一個超級罪犯,他本來是一個商人,但後來他被他的拍擋槍傷,並且搶去他名下的所有財物,為了報仇他製造了一對電磁翼令他可以自由地飛翔,自從他被當時剛出道的蜘蛛俠打敗後,二人便成為對方命中的宿敵。



DR OCTOPUS (八爪魚博士)

原名:

OHO OCTAVIUS

武器:

四對機械手

背景:

DR. OHO OCTAVIUS 本來是一所原子能研究 所的科學家,他發明了 一套可以利用腦波控制 可以伸縮的機械手,不 過在一次意外引起的爆 炸中,他的機械手竟和 他溶合在一走,同時那 次爆炸亦影响到他的精 神,令他變成四出作惡 的瘋狂科學家。



GREEN GOBLIN: (綠妖精)

原名: ①NORMAN OSBORN

②HARRY OSBORN

3BARTON HAMILTON

武器:

強力炸彈,小型飛艇,光線鎗 背景:

不知因何緣故大學教 授 NORMAN OSBORN 竟患上了個怪病認為自己是一個妖精,於是他便戴上了一個妖精面具,騎着一隻小形飛艇四出作惡,

NORMAN與蜘蛛俠幾度交手後,死於意外。繼而他的兒子HARRY亦患上相同的怪病,也成為了綠妖精,HARRY被蜘蛛俠打倒後,向心理醫生BARTON HAMILTON求助,他的病暫時痊癒,不過BARTON原來是另有用心的,他騙HARRY交出綠妖精的

面具,及各種裝備後,自己則戴上面具冒充線 妖精作惡,結果 BARTON被蜘蛛俠捉到 後,HARRY的怪病又 再發作,離開了妻子 LIZ再以綠妖精的身份 重現,去找蜘蛛俠報 仇。



VENOM (毒蜘蛛)

原名:

EDDIE BROCK

武器: 外星戰衣 背景:

EDDIE BROCK 本 來是一個著名的記者, 及專欄作者,不過後來 他發現自己已有點江郎 才盡,他再無法發掘到 一些特別的新聞可以維 持自己的知名度,於是 他便開始作新聞了。不 過一次當他在報上僞稱 已找到一名罪犯SIN-EATER的真正身份時, SIN-EATER 卻被蜘蛛俠 捕獲,並將他的身份公 開。EDDIE的說話被揭 穿了,他因此被 DAILY GLOBE開除, 失去了一切後,EDDIE 寄情於健身,希望能令 自己強到可以殺死蜘蛛 俠。但他始終找不着下 手的機會。一日,窮途 末路的EDDIE跑到蜘蛛 俠和外星戰衣決戰的小 教堂自殺, 他對蜘蛛俠 的怨恨,被躱藏在暗處

的外星戰衣感應到。這

對PETER PARKER恨之入骨的生 命,一拍即合,立刻合 體變成了VENOM。

VENOM多次去找 蜘蛛俠報仇,都被打 敗,最後在AMAZING SPIDER-MAN #375 中,蜘蛛俠救了 VENOM的前妻一命, 兩人終於和解,並協議

互不侵犯。



SPIDERMAN助VEMON救回其











egends and Herces Autographed Basketta American Trading Cara Back Issue Silver Coins **MBA**籃球咭

Address: Sino Plaza UG 13, 256-257 Gloucester Road, Causeway Bay, Hong Kong. 地址:香港銅鑼灣告士打道256-257號信和廣場 UG 13號舖 TEL: 5752742



非一般COMIC



許德勝,一個漫畫界的 新名字,處女作「強勢」剛 於今年七月在書展中面世, 旋即成為漫畫迷搶購的對 象,甚至在會場的存貨曾被 搶購一空,需要立即補貨, 可見其勢之強。

強勢漫畫

許德勝

若非桌上放滿了漫畫書,單看掛在牆上的作品,還以為這是一個 畫展。這些作品大部份是人物造像,也有一些香港人較熟悉的,如末 代皇帝溥儀及羅賓漢的電影海報原稿等,其他的就是強勢中的原稿。 說其不像展出漫畫,是因為從未看過一本漫畫會以這樣的畫功去完成 整本書,不只香港沒有,就連美國也十分罕見,所以看了那些畫稿, 亦未必能猜得出那是印在漫畫書上的原稿。

在人物的外貌、體態,背景的建構來看,它是寫實的,部份面相 甚至使人以為要請來模特兒始能繪出來;然而在氣氛的營造及背景深 度的表現來看,它卻浪漫得有點兒矇矓;無論動態或靜態的畫面,都 可看出作者經過慎密的構思,在超現實的想像之餘沒有忽略現實的合 理性;在畫面分鏡的連貫性上則採用了做電影的處理手法,充滿電影 感;再加上由始至終均採用油畫筆觸勾勒,使到整本漫畫看起來更像 一本畫冊。

「對我自己來說,我覺得在繪畫上根本沒必要分開漫畫和一般繪畫。漫畫主要歸納為故事和畫功兩方面,因此只是多了人物故事而已。只要你去到某個境界,不論是漫畫、純美術又或商業美術,你繪畫的內涵都是一樣的,分別只在取材上。」



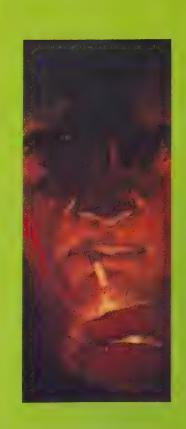


從事商業美術多年的許德勝對他的繪畫創作有以上一番見解。

「我十一年來專攻廣告插圖,今次有信心嘗試製作漫畫主要是因為我在人物描繪上一向得到稱譽,我很有興趣畫人像,可以用十幾種不同技法如水彩、油畫、鉛筆、彩稿、噴筆……等描繪。許多插畫家的畫功很好,但不能憑空想像而畫出人來,只能臨摹照片,由於我有很好的繪畫人物底子,能想像出不同狀況下的人物有不同的表情、動作、身體比例,因此我覺得自己有條件去搞漫畫。」

許德勝知道自己的長處,也明白自己的短處,就是在故事構思上,過去沒有經驗,若依照現有模式風格很容易給比下去,於是他想到另覓他途。電影是他首先想到的參考對象,他很喜歡看電影,對電影的拍攝手法亦素有研究,於是便嘗試採用電影的形式演繹手法去編繪,從而創造出一種與別不同的漫畫來。

早在兩三年前,許德勝已想過製作漫畫,只是當年剛創辦美術學









出生日期:1963年出生地點:馬來西亞

履 歷:ICO國際創作

人協會成員 JCA日本創作 人協會會員 TATSUN STUDIO創辦

專藝廣告美術設計學院院長

現主筆漫畫:強勢

院不久,無暇再理其他,現時上了軌道,便又立刻開展自己的創作途 徑。

「我並不是為了賺大錢才搞漫畫,我覺得做事要自己安排到時間,做得開心才去做。為賺大錢而令自己忙得天昏地暗並不一定開心。我搞漫畫是覺得自己有些空閒時間才做,我每天習慣工作十七小時,當學院上軌道後,我自覺太清閒、太平淡了,因此要再找出寄托,趁著自己還年青,不要辜負了光陰。況且搞漫畫又可為馬來西亞的美術工作者開闢新的道路,何樂而不為。也許我今次來香港出版未必一定成功,但自己盡了力,做了自己想做的,已十分滿足了。」

由籌備到出版第一本漫畫只用了四個月時間,目前已完成了第二本,第三本也在進行中,以這樣精嚴的畫功來說,可說是相當快。

「最初因不太習慣,故進展較慢,現時習慣了,大概三個星期便可以完成一本。本來我的理想中是一個月出一期,這樣可以絕對控制質素,我個人是這樣,不喜歡太趕,趕貨是十分痛苦的。後來香港發行商吳興記給我的意見是月刊太慢,容易被讀者遺忘了,並建議我出雙週刊,我幾經掙扎之下,最後決定出三週刊,因雙週刊很難控制質素,若出來效果不好我是接受不了的。」

這樣高質素的漫畫,當然不只在香港發行,強勢稍後會陸續在不同的華語地方出版,此外還會進軍外語市場,包括日本和美國,現正與日本的講談社及美國的D.C. COMIC接洽中,反應還是未知,不過各位美國漫畫迷可要記着許德勝的名字,說不定在不久的將來,大家可以在美國漫畫叢書中看到他的名字!



Legends and Heroes——EILEEN

本活位於銅鑼灣信和廣場UG13號(Green Piece樓上)。由地鐵

為了迎台美國漫畫迷的要求,本店懶存各式各樣新舊美國漫畫,

除了李國及畫,我們還有NBA籃球特別店,Rookie店及舊店出 獲有簽名書及特別版,稅才讓畫述"稅利心頭好。

來到Legends and Heroes,你運會見到罕有的Shaq 'ONeal及 售,必今時述們有意外驚喜。

Anfany Hardaway簽名籃球,美國漫靈原稿,Alonzo Mourning的 Classic (Official) 簽名Card、Larry Bird及Magic Johnson Rookle店

等等收藏品。

別時係時閃同畫家養名店,今回電子磅就作用全無嘞,因為張張咭都 係咁重,如果唔係啲特別咭又俾佢攪到跌晒價。(註:呢隻咭嘅特別 一階閃,市面大約為\$120至\$180不等,而簽名咭一般為\$350至 \$500,JIM LEE張養名咭就曾炒至\$1300至\$1500。)其實同行競爭應 該係良性嘅好,唔需要用啲咁嘅技倆,因為顧客嘅眼睛永遠都係咁雪

重,得出魔特别暗以市價低二至三成出售,攬到啲特別店價錢

CHEAP晒,可惡!最近有隻勁咭WILDSTORM出街,全金屬店嚟,特

OTHER TIMELINES—TIMECHASER 推動美國漫畫之動力,可算是遍佈香港角落之美國漫畫專門店之

通常不知從那處入手,此時漫畫店舗之經營者有着重任去幫助他們選 單從一個完全未接觸過美國漫畫之朋友希望開始閱讀美國漫畫, 擇、給與不同類別書籍之正應消息,從而帶入新的漫**霆**迷:但現今經

作為美國漫畫店舗經營者之一,我們牛頭角淘大商場Other Timelines本着良知,為各界美國漫畫迷帶來正確消息,除新的期刊 外,我們更挑選奪版響以合理價目出售,更每星期推出大量特價書 籍,以極便宣復目價惠護者,作為讀者的你,不妨到來參觀下,更希 型大家比對你們手上所購買之實籍價目,看看有否被人誤講,以至至

CARD CITY FANKEY 客位 | 你赚好,小亲FANKEY第一次在指展和大家是面。多次在

本人是開始下的, 在這樣是期裏去數最強勁的新陪, 應是 WILDSTORM SET TRADING CARDS P。大家都應知遺在遺临中青十 五紫鹭岩后的,而在我的后属其中的A11级JIMLEE黄金店,我想是 是高度的了。它的價值是\$1350(交易價)。音道后的服友們,有描 为,遵意图的CHROMUM的新,也成为对对至军机。所为更否是 說到WILDSTORM,這怎好學特別多學玩。除了實言店多人提 號;。WILDSTOAM的團頭可讓一時無應了。

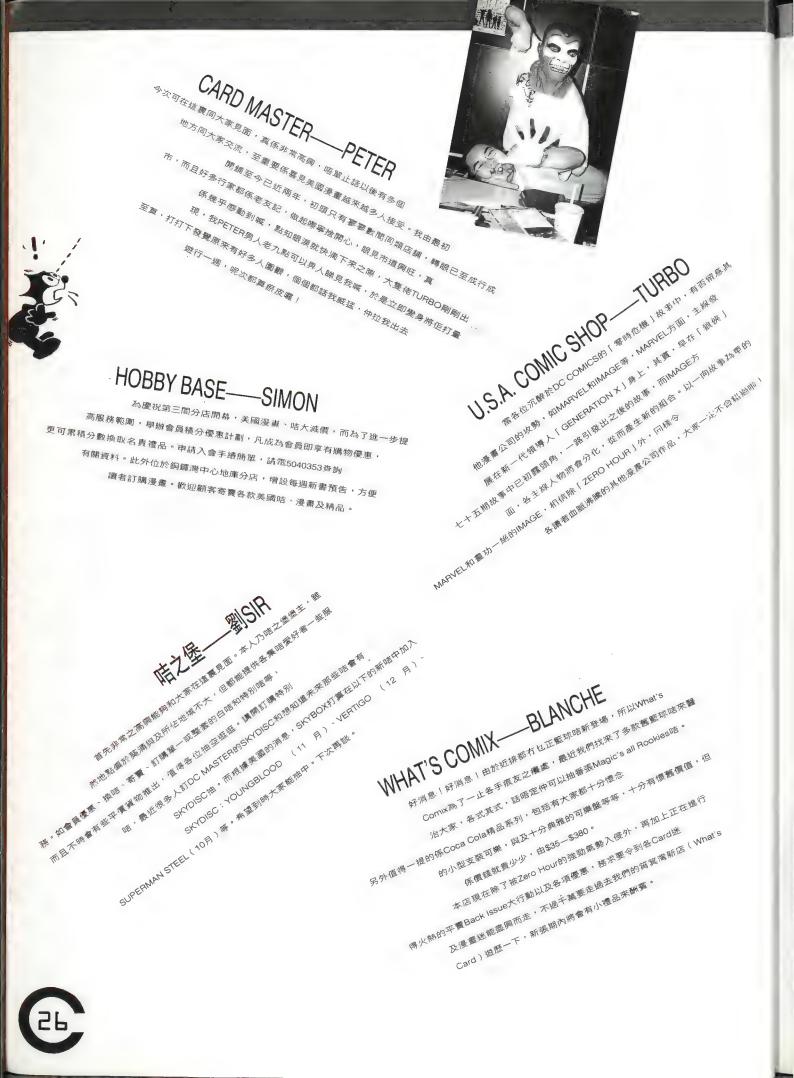
COMIC POWER AMERICAN HOBBIES SHOP_ 位於九龍城廣場地庫的American Hobbies Shop可談是每個美國 是畫送必到的地方,無論你是一個漫畫狂熱書或是一名門外漢,在這 Hobbies Shop的質品十分多元化,例如Trading店,種類案多, 更會於每星期由美國專程運莊,保護資源新鮮。店主更樂意為你解答 運動時、漫畫時、油畫時、電影陪等都一應俱全,而美國漫畫方面,

FUTURE——阿華

經經辛苦才得朋友幫助在美國找到數本AMAZING SPIDERMAN #149,雖然買得比較貴,但是實在想第一時間擁有這本二十年前的 漫畫,看看究竟當年離開的是真的選是假的蜘蛛俠?到了第400期時 MARVEL又會怎樣了結道段故事?這已經成為我近期和朋友們所談論

的熱門話題。單看DC的ZERO HOUR故事發展已夠峯迴路轉,實在

任何漫畫上的疑問,店中更會為顧客提供預訂服務。Action Figures 方面,則由最經典至最新款的Figures亦有出售,除此以外,更有很 多不同的精品出售,所以你不妨到此一遊,可能會有意想不到的收獲





APRO COMICS EDDE

APRO COMICS EDDE

近期的ZERO HOUR熱潮真的非常之利害,所有封面印有"ZERO
近期的ZERO HOUR熱潮真的非常之利害,所有封面印有"ZERO
近期的ZERO HOUR熱潮真的非常之利害,所有封面印有"ZERO
近期的ZERO HOUR熱潮真的非常之利。 也未能第一時間留
中心中未能第一時間留
一种中,在此特別說一
的顧客撲了個空,甚至有些訂購了的顧客和朋友,也未能第一時間留
的顧客撲了個空,甚至有些訂購了的顧客和問手中,在此特別說一
中心中,在此特別說一
中心時常有很多公事或私
自能轉售美國漫畫後,認識了不少朋友,也時常有很多公事或私
自能轉售美國漫畫後,認識了不少朋友,真的很感激,
自能轉售美國漫畫後,認識了不少朋友,真的很感激,
事要勞煩他們,難得的是大家都免為其難地施以援手,真的很感激,
新聞!

COMIX BOX





DC COMICS

8月至9月中的一段時間內,DC會將他旗下40本 漫畫(這佔DC的總出版量約一半)定為0期;其中六 本更是全新的作品,這六本書的內容在TOP OF THE POP中我們已介紹過。而在NEW RELEASE中我們會 為大家介紹一下DC其他的漫畫。

在這一系列的0期中,DC會重新敍述書中主角的身世,及背景,讓新的讀者可以更加了解書中的人物。所以無論你是美國漫畫的長期FANS抑或是新入行的初哥,"ZERO MONTH"的0期都是不可錯過的選擇。

BATMAN #0 DETECTIVE #0

在這兩期BATMAN中,讀者可以重溫BATMAN的身世,到底BRUCE WAYNE如何由一個孤兒而搖身一變,成為所有罪犯聞風胆喪的英雄BATMAN呢?



FLASH #0

在ZERO HOUR #4中閃電俠,因為超越了自己 速度的極限而消失了。但他是否真的死了,這仍然是 個謎。今期FLASH內閃電俠WALLY WEST,將會在時 光洪流中回望他自己的一生,令他終於明白到自己的 使命,及他因何會變成閃電俠。



LEGION OF SUPERHERO #0 LEGIONNAIRES #0

ZERO HOUR內舊的DC宇宙已滅亡,一切都重新開始,LEGION OF SUPERHERO的故事亦將重頭編寫。在30世紀3個擁有超能力的少年,無意中救了大富翁R.J. Brande,在Brande的協助下他們成立了LEGION組織,要效法20世紀的英雄去保衛他們的家邦——星際聯盟,他們的理想亦激發起不少身懷絕技





SUPERBOY #0

超人小子的真正身世將會被揭開,相信大家都知道他並非超人的複製人,但複製他的細胞到底是來自何人呢?在今期大家可能會得到答案,同時在超人的好友咸美頓教授協助下,超人小子進一步了解到自己

的力量。



JUSTICE LEAGUE AMERICA #0

承繼上一代的遺志毅然加入聯盟。

在"JUDGEMENT DAY"故事中正義聯盟被聯合國下令解散。但神奇女俠認為聯盟是有他存在的價值,所以她重新集合了一群英雄要重組聯盟,同時因ZERO HOUR事件而被迫退休的第一代綠燈俠(ALAN SCOTT)的兒子OBSIDIAN和在ZEROHOUR中陣亡的第一代原子俠之養子NUKLON,為了

SUPERMAN : THE MAN OF STEEL #0
SUPERMAN #0
ADVENTURE OF SUPERMAN #0
ACTION #0

這四本超人系列的書會是連氣4期完的短篇 "PEER PRESSURE":故事中大家可以重温超人身世,同時亦會有一個叫CONDUIT的壞蛋登場,而 CONDUIT的身份可能是超人CLARK KENT年輕時代 的好友。此外在ACTION #0中有人在超人的墓中發現 超人的屍體。到底在REGEIN OF SUPERMAN(超人回歸)中復活的超人是真的,抑或墓內的屍體才是真



THE SANDMAN: A GALLERY OF DREAM

一本由多名畫家共同編繪的SANDMAN畫集,是 喜愛觀賞不同風格及畫功的漫畫迷不容錯過的書。





MARVEL COMICS

PUNISHER / BATMAN : DEADLY KNIGHT

DC與MARVEL的CROSSOVER的第二部份是由MARVEL製作的(第一部份是由DC製作的BATMAN / PUNISHER: LAKE OF FIRE)。在LAKE OF FIRE中PUNISHER, FRANK CASTLE曾和新蝙蝠俠合作過,這次他們會與原裝的蝙蝠俠BRUCE WAYNE合作共同對付JIGSAW和一名蝙蝠俠的大對頭。



CABLE #6

"GENERATION X"的前奏故事之一"LIFE SIGN"的第二部份,CABLE,LOGAN(狼人)等人正前往PHALANX的基地去營救被PHALANX所拘禁着的X-

MEN .



WEB OF SPIDERMAN #177 AMAZING SPIDERMAN #394 SPIDER-MAN #51 SPECTACULAR SPIDER #217

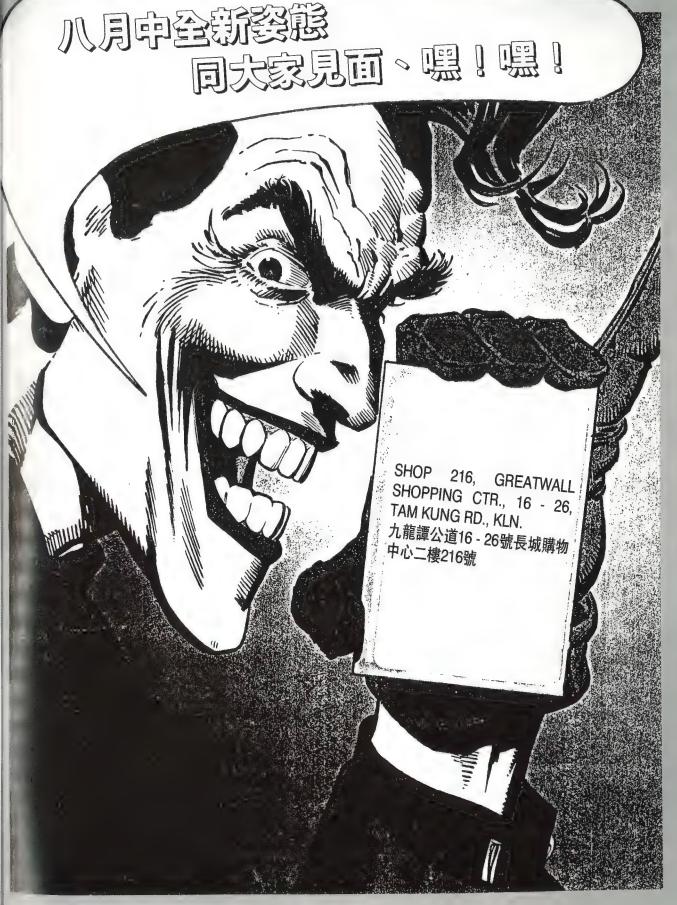
四本SPIDER-MAN系列的漫畫會同時連載蜘蛛俠 "雙胞案""POWER AND RESPONSIBILITY"的故事。

在這兩個月中一直在暗處監視着PETER PARKER及其家人的神秘人,終於曝光了。他竟然是PETER的複製人,多年前他們曾經大戰過一場,而PETER以為他的複製人已死,怎料他原來尚在人間,而且多年內他一直在監視PETER的行為,在他眼中PETER有不少的行徑都令他不滿,如PETER沒有徹底解決VENOM,所以他回來要與PETER理論。與此同時新的罪犯JADUS TRAVELLER出現,在一所監獄醫院中搗亂;PETER和複製人為了要阻止JADUS TRAVELLER將醫院中的眾罪犯放出,只好聯手。JADUS終於被這兩個蜘蛛俠聯手打倒,而兩人亦決定和解,各行各路,從下月開始SPIDER-MAN系列的書將會分路發展AMAZING及SPECTACULAR,敍述真正PETER PARKER的故事,而SPIDER-MAN及WED



30

美國漫畫 美國咭



USA CONIC SHOP

UNCANNY X-MAN #317 X-MAN

"GENERATION X" 前奏"GENERATION NEXT" 的第3,4部份。

X-MAN的大部份成員都被PHALANX拘禁着,而 趕去營救的狼人,CABLE及CYCLOPS等人又陷入苦 戰中,由BANSHEE所帶領的一群年輕異變人,忽然 出現,要和PHALANX展開一塲生死決。



EXCALIBUR #82

"GENERATION X"另一前奏"LIFE SIGNS"。 EXCALIBUR(一隊由英國政府資助的異變人部隊, 當中有不少成員都曾是PROFESSOR X的學生)的成 員,為了要幫助FORGE及DOUGLOCK,亦同時趕往 PHALANX的基地和其他的X隊伍會合。

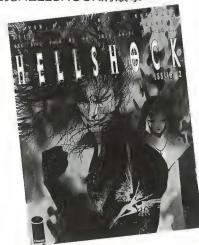


IMAGE

若果有看過美國漫畫的朋友,相信都知IMAGE的書脱期問題極嚴重,所以在這裏介紹的書亦不担保會在8月出現。

HELLSHOCK #1

JAE LEE的最新勁作,本來是安排在8月初出街的,但是又脱了期!內容是描述一名由人類母親與靈界的父親所生的混血兒HELLSHOCK的故事。





GEN13 #0

GEN¹³ #1一出街就被搶購一空了,而其後兩期亦相當受歡迎。今次IMAGE推出的#0,將會揭開GEN¹³身世之謎。



SPAWN #23 > 24

SPAWN的#23又脱期了,所以#24能否依時出街,大家都不必有太大的期望了。SPAWN為了要拯救一群學生,免他們受毒品所害,而去消滅一名大毒販。

MALIBU

ULTRAFORCE #1

MALIBU為了要証明自己旗下主角的份量,亦推 出了ULTRAFORCE,成為了MALIBU的第一隊英雄 組合,成員有大家所熟識的PRIME,HARDCASE 等。



LEAGUE PRESENT

4STER檔案

京名: ASTER

身高:6呎3时

冒里:205磅

为量; ASTER可以無限量地吸納宇宙能量,並可以將他體內的 能量 化 為光束發射,光東的力量足以摧毀一個星球及其星球上的一切生命。



ASTER是由舊宇宙的一群天神所造,他的任務是為天神清除一些不乎合祂們標準的星球及種族。後來由於ASTER懷疑眾天神們的智慧而投奔反叛的天神CORD DESSA,因此,ASTER被眾天神奪去了他的智慧及力量,並封在宇宙幽暗之處。

後來眾天神退隱到另一空間,而舊宇宙亦進化 成為一個擁有高度文明的新宇宙。 無數年後ASTER被宇宙帝國KR'LLYN尋獲,在ASTER幫助下,KR'LLYN變成所向無敵。唯一可與ASTER對抗的就只有一隊叫HARRIERS的秘密戰隊。

但他們曾是ASTER的好友......

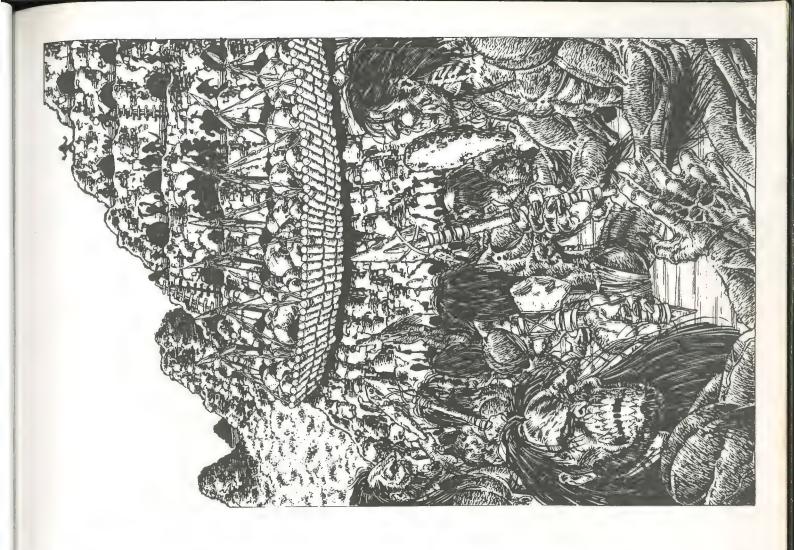


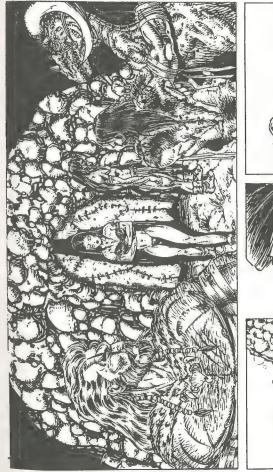


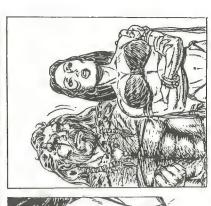


















各位朋友好!上次 HOT PRICE所提及的 漫畫,各位有沒有收 藏,假若有你真是幸 福,因為大部份書在今 個月的WIZARD書價表 中都比上次提及升得更 高。但是,若你沒擁 有,也不要緊,往後繼 續留意一些有潛力的 書,留意多一點美國漫 畫的新動向,或可向一 些信譽良好的美國漫畫 店查詢(在新讀者更重 要),不過,最重要還 是多多留意本刊。

好了,言歸正傳, 本月美國十大最暢銷漫 畫倒數如下:

第 十 位,AMAZING 第 九 位,VENGEANCE SPIDERMAN #149

現為美金價\$8.5, 升價原因主要是內容講 位,現美價為\$8。 述蜘蛛俠和其複製人 (即假蜘蛛俠)的故 事,兩人互相搏鬥,最 後死剩其中一人,至於 是真的還是複製蜘蛛 俠,則沒有交待,欲知 故事詳情,請留意本刊 今 期TOP OF THE POP,而十月MARVEL 亦會推出SPIDERMAN 的重點故事 (POWER AND RESPONSI-BILITY),此書AMAZ-ING SPIDERMAN #149 與本故事有莫大關連。



OF VAMPIRELLA #1

比上次回落了一



第 八 位,CATWOMAN #12 KNIGHTSEND

故事第六部, 現美 金依然是\$1.5,上榜原 因主要是此書為全輯故 事最高潮所在,新舊蝙 蝠俠大戰便在此書中正 式開始!



第七位STORMWATCH #10A

又是新上榜,又是令人煩惱不已的合併封面,IMAGE的的STORMWATCH#10A,上榜原因數量少,以及有了之前的三本合併版,朋友你又怎可缺少呢。



第六位WILDCATS #11A及 第五位KINDRED #34

兩書現美價同為 \$8,上榜的原因一 樣,數量少需求大。





第四位SHI #2

現美金價為\$8, 內容主要講述美麗的東方女武士復仇的故事, 上榜原因又是需求大及 數量少。



第三位,LADY DEATH #1

美金價\$18,內容 又是美麗女人的故事, 數量需求大,又令此書



第二位,DEATH-BLOW #5A

現為美金價\$10, 此書升價原因主要是原 先訂購數量不多。



第一位GEN 13 #1

又是IMAGE,不 過,不是合併封面,美 金價為\$19,升價原因 主要是在當初訂購時, 不是大多人看好,但到 後來出版後,反應十分 之好,所以,僧多粥少 的現像便出現。

最後,若有儲開由WHILCE PORTACIO所畫的IMAGE合併封面的朋友,請留意最新的合併封面有UNION#0及GEN 13 #5兩本。





TREASURE HUNTER





近期出版的眾多漫畫中,有兩本頗值得留意,因 為憑推測與分析,極有可能成為書中瑰寶。

其一為IMAGE所出版的SUPREME第十五期,這 書出眾的原因在於其畫家PEDI。PEDI是EXTREME STUDIO的新成員之一,他的首作為SUPREME第十 一期,而第十一期共有兩個版本,由PEDI畫封面的 一個已升值至平均價七美元。

PEDI的畫功,與美國首席漫畫家TODD MCFARLANE的作品非常相似,而漫畫界新星 STEPHEN PLATT 的MOONKNIGHT 就是因為與 MCFARLANE的畫功相近,一炮而紅,所以PEDI極有 可能成為第二個PLATT。

再加上SUPREME第十五期可看作獨立故事,其 敍述SUPREME與SPAWN互訴內心的悲哀與抑鬱,所 以喜愛SPAWN的讀者亦必然會購買此書,只可惜封 面未算吸引,但讀者們可翻一翻第十五期,證實一下 PEDI的天賦。



另一本要介紹給各位的,是DARK HORSE的星球 大戰 系列的TALES OF THE JEDI —— THE FREEDON NADD UPRISING。此套書共分兩集,講述一個青年如何成為JEDI武士。屈指一算,這已經是第六套與星球大戰有關的漫畫,MARVEL出版了兩套,而DARK HORSE則有四套。DARK HORSE系列每套反應皆不俗,DARK EMPIRE第一期升至平均價廿美元,TALES OF JEDI第一期亦有五美元,可見星

球大戰系列的漫畫必有其讀者,再加上星球大戰將再開拍電影,只要電影受歡迎,其有關的漫畫的價值必然大升。最明顯的例子為THE CROW(烏鴉),因為電影的刺激,THE CROW一套四集的漫畫第一期由二月時的平均價廿美元,升至現在的一百美元,而且有市無價。

截稿前這兩本書仍未出版,且看出版後反應如 何。**C**

COLLECTOR'S CORNER



接露MUTANT的基的建。

DAYS OF FUTURE PAST





今次為大家介紹X-MEN故事系列中一輯重要的故事: DAYS OF FUTURE PAST。故事連載於UN-CANNY X - MEN #141和#142期。故事由一對不平凡的組合: JOHN BYRNE與CHRIS CLAREMONT聯合編繪。而故事的發展同意念對日後X - MEN故事,在取材方面有着歷史性的指導作用。

故事講述,在未來的時空,自從美國參議員 ROBERT KELLY被一班邪惡的MUTANT(變形人)所 殺後,社會瀰漫極度的恐慌,人們開始懷疑和恐懼變 形人的超人力量。隨後政府發出PROJECT WIDEAWAKE指令,在這計劃下,一班擁有從失敗中



學習和適應的SENTINELS 被創造來執行追捕變形人的行動。結果,變形人被擊敗與消滅的不計其數,而部份生還者則被關進集中營。

一班劫後餘生的X-MEN企圖改變這段悲慘的歷 史,於是在MAGNETO、FRANKLIN RICHARDS等人 的計劃下,WOLVERINE和SHADOWCAT等,從未來 的時空回到參議員ROBERT KELLY被殺前的時間,希 望設法阻止事件的發生。

可以講,DAYS OF FUTURE PAST這輯故事首次 揭露了MUTANTS的未來世界,並不如我們所猜想英 雄美人大團圓結局這樣樂觀。倘若時間的發展不變, 歷史不改,MUTANTS擁有的,是一個可悲的未來。





另外,DAYS OF FUTURE PAST為後來的故事創造了一個未來的空間,提供了豐富的素材。例如:日後出場的人物BISHOP、TREVOR FITZROY、THE ULTI-MATE SENTINEL NIMROD等,都是建基在這段未來的時空而帶出往後的故事。

DAYS OF FUTURE PAST另一個趣味性在於它帶出了一個重要人物RACHEL SUMMERS(即第二代PHOENIX)。RACHEL SUMMERS 由未來重返過去,最後更加入了X-MEN。她在未來世界的經歷,所擁有的記憶,間接令到我們這羣X-MEN FANS着緊:如果他們不設法改變現在,X-MEN只會有個可悲的未來。

因為這輯故事的重要性關係,未看過這故事的 FANS如要補購,價錢可能會比較貴,不過不妨考慮 買回合訂本看看。



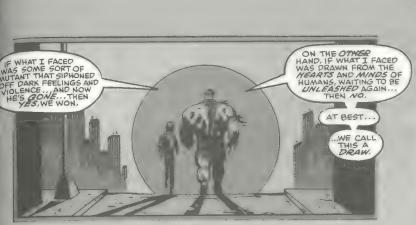
TIMECHASER

早陣子,我TIMECHASER在牛頭角淘大商場遇見美國漫畫舖老板,經過一番唇舌,終於獲得他們首肯願意提供另類資料。因此從今以後,我會為大家介紹一些美國漫畫中常會被忽略的重要人物或角色,好使各位對故事人物的瓜葛更加了解。

今次我介紹的是RICK JONES 這人物。RICK JONES是MARVEL漫畫裏面一個重要的二線角色。他是綠色巨人HULK的好朋友;他曾經被美國隊長CAP-TAIN AMERICA訓練成為昔日的好伙伴;他因為某些原因成為了復仇者 AVENGERS的名譽會員,凡此種種你怎能說他地位不重要?

RICK JONES第一次登場是出現在HULK的漫畫故事內。當日他為了要拯救一名小孩子而闖入伽瑪射線引爆的超級炸彈試驗場內,結果伽瑪炸彈爆炸,DR. ROBERT BANNER及時將他與小孩救出,而DR.





ROBERT BANNER便因伽瑪輻射影响成為了巨人 HULK。

自從試驗場爆炸事件後,RICK JONES的勇敢備受稱許。其後他更組成了TEEN-BRIGADE去鋤奸滅惡。當HULK被(THE GOD OF MISCHIEF)LOKI 所控制而失去理智四處破壞時,就是RICK JONES及TEEN-BRIGADE成員發出求救訊號,結果得到四位英雄相助,為HULK擺脱LOKI控制。後來HULK與這班英雄合作並組成了第一代AVENGERS。(五位英雄分別是:ANT MAN,WAPP,IRON MAN,THOR,HULK)

RICK JONES其他的經歷繼有: 1.受過CAPTAIN AMERICA訓練,成為了第二代BUCKY。2.當MAR-VEL出版社的第一代CAPTAIN MARVEL被困於NEGA-TIVE ZONE(一個特異的空間),CAPTAIN MARVEL就曾經借用過他的軀體對付宇宙狂人THANOS,3.他促成過KREE-SKRULL銀河之戰的結束。4.SILVER SURFER逃亡到地球時,他曾多番提供援助和指引。5.神奇四飛俠也跟他並肩作戰過。

在漫畫故事裏,我們會發現RICK JONES這個人經常在不適當時間,不適當地方出現,屢次捲入英雄們的衝突事件中,無端成了磨心。不過因為RICK JONES與眾英雄關係密切,也不知是禍是福,在他住所門前經常有遊人蹓躂,期望可一賭英雄的風采甚至是超級大戰。



RICK JONES現在依然是HULK的伙伴。最近更結了婚。當日婚宴場面可算盛大,MARVEL漫畫中所有大名鼎鼎的英雄人物都有到賀。

總結一句,如果沒有RICK JONES這人的存在, HULK、AVENGERS等都難望會存在,而美國隊長冰 對的身軀亦不會有被AVENGERS發現的一日。試問 你又怎能忽略這人物呢!



故事形式各不同,小心選擇莫衝動

屈指一算,美國漫畫文化在香港也有年多的歷史,雖亦說得上已廣為人所接受,但距離成熟,似乎仍存一段路程,因為許多收集、保存與分辨漫畫的技巧及方法仍不為人知。今回終於可借此角落與大家分享、研究一下在這方面的問題。

各位必然知道美國漫畫與日本、香港漫畫不同之處,是為其舊漫畫亦有二手市場,而且相當興旺。換句話說,一本漫畫可以升值十倍、二十倍、三十倍,甚至更多。亦因如此,漫畫的選擇便更加有學問,而且要更為小心。

漫畫的出版形式,可分為單行本與合訂本兩種。單行本故事如ACTION COMICS、GREEN LANTERN(綠燈俠)、X-MEN等,雖然每月均有出版,但其中亦會以一集完故事、二至六集完的短篇故事、或七至二十集的長篇故事來界定不同的故事背景。

蝙蝠俠便有一系列相當受歡迎的單元故事,較特出的有BATMAN: THE KILLING JOKE,現平均價約十九美元,吸引之處在於蝙蝠女BATGIRL在此半身癱瘓。VENGEANCE OF BANE,追溯令蝙蝠俠差半點兒便殘廢的BANE的來源,高峯時曾有四十美元的紀錄,現平均價三十美元。

二至六集的短篇故事,較出名的有一套七集的「超人之死」,因為傳言超人死後漫畫便會停刊,所以SUPERMAN等七十五期特別版曾炒至美金一百元,但當DC宣佈超人將會復生後,炒家大量拋售,現價亦有約廿五美元。DAREDEVIL的六集短篇MAN WITHOUT FEAR(無懼之人),因為由名作家FRANK MILLER作劇,所以第一期也升至約十美元。

長篇故事除有十九集完的KNIGHTFALL(武士殞落)外,更有十二集完的 KNIGHTSEND(武士終結篇)。「武士殞落」講述蝙蝠俠如何被罪犯BANE弄至 背骨受損,要隱居療傷。整套書曾一度成為搶購對象,但後來合訂本的出現令書 價不斷回落。

每種形式的出版均有利與有弊,至於如何選擇則要視乎很多客觀因素,以後 在此會為各位逐一分析。



一毫子一本漫畫的丰代

NIGHTWING

時為一九九四年三月十六日下午三時零壹分,地點為重慶森林附近的一條橫巷,一隻沒有腳的飛鳥,手拿着從舊書堆中找到的一本漫畫書,被膠盒包得密密實實,沒有可能把它打開,封面是一個類似中國清代高官,眼帶一點點邪氣,不知為何被這一道邪氣吸引着,模模糊糊跌進了另一世界。

四週沒有太多人,而更肯定的是這裏和重慶森林相距十萬八千里,手上仍然拿着一本漫畫書,但膠盒不見了,漫畫書亦比之前那一本新,不像膠盒內那本的破舊非常,就在這時,突然有一樣子頗慈祥的外國人在我面前出現,便問道:「你是否買這雜誌呢?」心想:「嘩!鬼佬講中文,唔通發緊夢!」我唯有隨便答句YES,幸好他還知YES是什麼,因為他把手緩緩的伸過來……收錢!

從袋中拿出錢包,竟然發現十多美元,那我原來的數百港元去了那裏呢?真是一個謎!我取了三美元給這位老伯,他驚奇的再道:「你是否真的需要三十本DETECTIVE COMICS #1呢?」,情況來到這地步真的越來越教人摸不着頭腦,三美元怎麼可以買到三十本經典DETECTIVE COMICS #1?我便隨口道:「現在是什麼時代?三美元真的可以……!」老伯答:「現在是一九三七年三月嘛,一毫子一本漫畫也不知道嗎?」

「OH!SHIT!我究竟在那裏?為什麼我會在這個年頭出現呢?」結果我在無法找出答案之下便決定買下一本DETECTIVE COMICS #1,找個地方看過究竟!

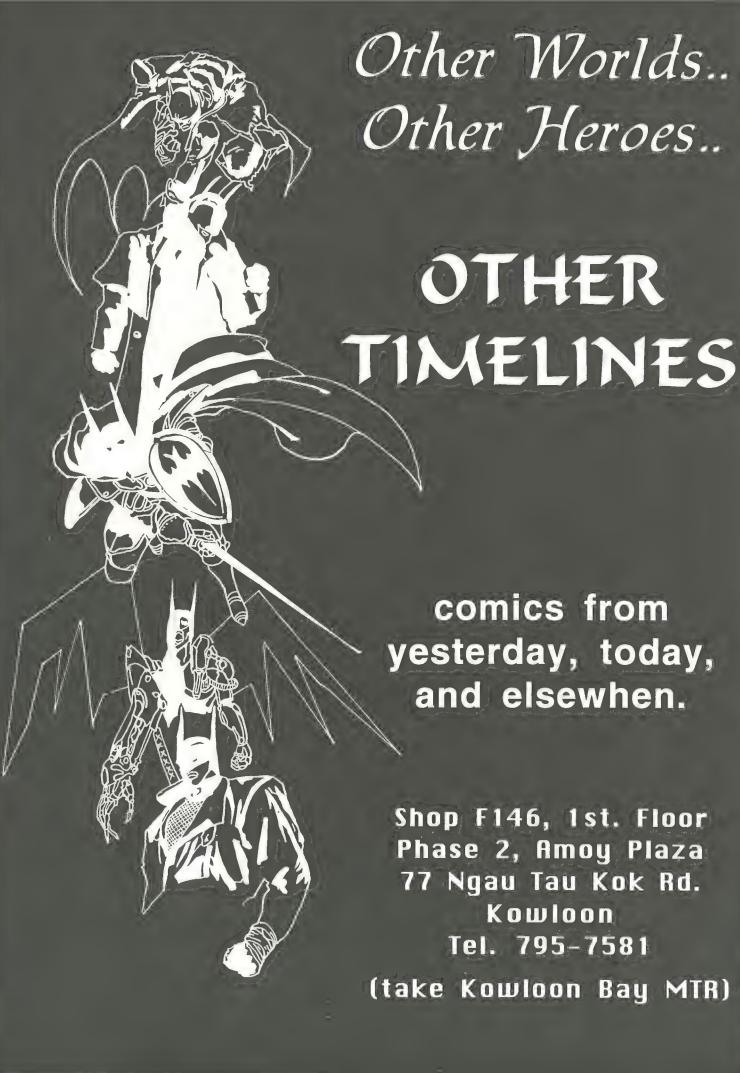
在路邊長櫈打開這書一看,發現了三個由心(嘩!偶像呀!)JERRY SIEGEL及 JOE SHUSTER 編畫的漫畫故事;看完之後心想其實只不過是一些很"老土"的偵探故事,為什麼會值三萬美元呢?又無超人,又無蝙蝠俠,真是不太精彩,於是便決定再到老伯處看看有否一毫子的超人漫畫書看看!

「請問有沒有SUPERMAN呢?」

[什麼是SUPERMAN?年青人!]

正當我倆處於非常尷尬之時,我看見攤擋上報紙印着的日期竟然真是1937年3月,而報紙名字竟然是紐約時報...「OH!SHIT!WHERE THE F△CK AMI?!」

後記:ELEMENTARY這攔原意是希望介紹美國漫畫的歷史,上期創刊亦以「教書」形式推出過一次,但反應大多説沉悶非常,所以與老編商討後,決定以這迷離故事形式帶大家回到美國漫畫歷史上的不同時代,讓大家可以更有趣味性地去了解美國漫畫的歷史。由於形式改變了,因此由下期起不再以Elementary出現,而改為「AS TIME GOES BY」。





ACTION FIGURE

比亞

FLINTSTO

轉眼間,又到暑假了,一連串的電影相繼推出,其中最吸引的相 信是真人版的聰明笨伯(Flintstones)。隨着電影推出,Mattel公司 亦乘機推出了一系列的聰明笨伯figures,Mattel公司所出產的figures -<mark>向都能掌握原著的神髓,</mark>例如早期的He-man系列,今次這套

些大公司會以八折出售

figures也不例外,董輝,班尼,韋瑪,比蒂等都和電影的造形十分相 似。這批figures除造形精緻外,設計亦十分特別,例如其中一款在淋 浴的董輝,花灑是由長毛象所代替,而海綿則由一隻小怪獸所取代, 另一款撞擊試驗(Crash Test)班尼則會將自己發射再撞擊地面去測 試硬度,更有部份figures是取材自電影的實景,例如保齡球場等。

戴硬帽的董輝

舐舐脷的癲奴

剪草的班尼

全套figures可分為平裝及精裝兩種,精裝有四款,包括了打保齡 的董輝,大食的董輝,撞擊測試的班尼及用恐龍鑽地的班尼等。這四 款figures會全部以盒裝出售。而平裝則合共有八款,包括董輝、班 尼、韋瑪、比蒂、兩位小朋友及癲奴(小恐龍是也),這八款會以紙

可放四人的 Flintmobile

版及膠索作為包裝。除了上述外還有一個8吋高的董輝,他能說出 Yabba - Dabba Doo及Wilma這兩句説話,而座駕方面則有二款,第 一款為董輝的"Le Saber Tooth 5000"當這車移動時,前方的虎頭會移 動;另一款為"Flintmobile"這車當推動時會發出「卡嘞」聲响,這車 能盛載兩名成人及兩名小孩,相信當這篇稿出街時,電影已上映了好 一段日子,而這批figures亦早已於市面有售,當購買時,請留意有





虎頭會移動的Le Saber Tooth 5000



SHIDOW # TOO

Shadow Nightmist

另一款想介紹給大家的figures亦和電影有關,雖然這套電影尚未在港上演,但在外國已掀起了一陣熱潮,就是shadow影子俠了。相信一般人可能會對影子俠較為陌生,其實早在三十年代,他便出現於漫畫之中,藉着他的催眠能力去做惡懲奸,今次電影重拍後,Kenner公司亦乘時推出了一系列的figures,其中包括了隱者影子(Ninja shadow)、速閃影子(Quick draw shadow)、伏擊影子(Ambush shadow)及變身影子(Transforming Lamont cranston),而歹角方面則有蒙古戰任(Mongol warrior),莫古奴

教授(Dr. Mocquino)及以二款不同戰衣上陣的(Shiwan Khan),值得一提的是shiwan khan是成吉思汗的最後一個後代,固甚有東方味道,這套figures較特別的是數款的shadow都加上了紅眼效應,這效應主要是透過頭上的膠片將光線折射至裝上紅色膠片的雙眼上,這使眼睛像會發光一樣,以上各款中以全透明的Ambush shadow最為罕有,另一款的shadow figure是Bullet—Proof shadow,這figure能發

出笑聲及眼睛會發光,汽車方面共有四款,分別為影子夜霧

(Shadow Nightmist)、神龍電單車 (Shiwan Khan Dragon bike),幻想號S×100 (Mirage S×100)及影子計程車 (shadow cab)等。更特別的是shadow還推出了一系列的指環呢!

好消息,筆者最近發現Marvel的Heroes系列重現江湖,其中更有Daredevil,Captain America等,Daredevil在外國已升值至美金65美元,而在香港只需數十元,但當你購買時請小心,因市面有兩款不同的紙版,其中以舊版較有收藏價值,奉勸各位,快些入貨,唔知遲些會不會有隱形女俠(Invisible Woman)呢?

可分體的Dragon bike





速閃影子

伏擊影子



ACTION FIGURE -- CLASSIC

SUPERPOWERS

比亞

Hi!又同各位見面,今次想同大家介紹的是被譽為最精緻的超級 英雄figures —— 超能(Super Powers)系列。這系列的figures是由 Kenner公司於84-86年間推出,而生產地是香港,這批figures無論 在造形,設計及顏料選擇上都堪稱一絕。大部份的figures都只需按動 雙腳,手部便會擺動,又例如Darkseid的紅眼效應,至今仍經常採





前後都有機關的蝙蝠車。

用,筆者當年對Action figures初次產生興趣便是被這系列所吸引。 這套figures亦極適合初玩figures者投資,原因有以下數個,第 一,全套figures總共有三十五個(加上特別版的謎妖),要集齊一套 也不太困難,這比起星球大戰(Star Wars)等實有天淵之別;第 二,除了幾款特別昂貴外,大部份都只是數佰元一個,(註:請參看 價格表);第三,今年DC推出ZERO HOUR,在這漫畫故事中,有

部份英雄可能會以全新形象出現,以致舊有的figures有極高的升值潛

力,例如在最近綠燈俠漫畫中,Hal Jordan趨向瘋狂,更換上了新的 戰衣,超能系列中的綠燈俠便有明顯的升幅,所以筆者認為如果你有 興趣的話,記緊要盡快,以免升價後才補購。

全套figures可分為三個系列,全部都是以紙版加膠索形式出售, 有部份更會在figures內加送小漫畫一本。

Series I: Aquaman - Batman - Brainiac - Flash - Green Lantern Hawkman - Joker - Lex Luthor - Penguin - Robin - Superman - Wonder Woman .

Series II: Darkseid - Desaad - Dr. Fate - Firestorm - Green Arrow Kalibak - Mantis - Martian Manhunter Parademon -Red Tornado - Steppen wolf.

Series III: Cyborg > Cyclotron > Golden Pharoh > Mr. Freeze > Mr. Miracle - Orion - Plastic man - Samurai - Shazam - TYR.

這三個系列中,以第三系列的figures較為昂貴,因為到了後期。 生產量減低,以致價格較高,其實這三個series是根據DC公司當年所 推出的三套短篇super powers漫畫而製成,三套漫畫合共有十五本, 筆者認為如果你已收集了figures,不妨也收集一套漫畫,這可使你更 瞭解每個figure間之關係。除了以上三十三款外,還有一個Clark Kent(超人變身前) figure,這figure不是購買的,而是要集齊包裝上 Darkseid Destroyer。









可摺合的正義堂,機關設計精密!

的貼紙寄去換領的,另外,於90年時巴西的Pacipa公司將其中的十二款figures重新再造,但質素明顯較差,唯一可取的是將Green lantern的模加上了螢光色,再加上一些問號,便製成了特別版的謎妖。



LOOSE——沒有包裝

MFG/YR——生產商/年份

MIB——Mint in the box有完整包装



這Carrying Case可方便你帶住Figure周圍去。

而座駕方面總共有八款,分別是superman — supermobile、Robin — Delta Probe One、Batman — Batmobile 及 Batcopter、Darkseid — Darkseid Destroyer、Kalibak — Boulder bomber、Lex Luthor — Lex – soar 7及上鍊後會走動的Justice Jogger等。除了這些外,本來還有兩個基地,可惜其中一個Darkseid的保壘並沒有出產,而另一款則為正義堂(Hall of Justice),這正義堂設計十分特別,內有監倉、休息室、工作台、甚至乎停泊超人飛機的停機場都一一俱備,為方便攜帶,廠方更推出了一個carrying case,其實除了以上figures外,super powers系列還有電筒、錄影帶等。

好啦,係度想考吓大家,究竟Darkseid、Orion及Kalibak有何關係呢?Samurai及Golden pharoah又如何得到超能力呢?下期話你知。

SUPER POWERS

GREEN ARROW

MARTIAN MANHUNTER

KEN/85 KEN/85 \$5.00 \$10.00

\$27.00 \$30.00

TOY DESCRIPTION	MFG/YR	LOOSE	MIB	TYPE	#/PG	TOY DESCRIPTION	MFG/YR	LOOSE	MIB '	ГҮРЕ	#/PG
1st SERII	ES										
AQUAMAN	KEN/84	\$10.00	\$30.00	AFC	3/9	MARTIAN M. SMALL CARD	KEN/8	5 \$10.00	\$20.0) AFC	3/10
BATMAN	KEN/84	\$15.00	\$55.00	AFC	3/8	PARADEMON	KEN/8	5 \$10,00			
BATMAN SMALL CARD	KEN/84	\$15.00	\$35.00	AFC	3/8	RED TORNADO	KEN/8	5 \$16.00			
BRAINIAC	KEN/84	\$10.00	\$25.00	AFC	3/9	RED TORNADO SMALL CARD	KEN/8				
FLASH	KEN/84	\$6.00	\$16,00	AFC	3/9	STEPPENWOLF no comic	KEN/8				
GREEN LANTERN	KEN/84	\$20.00	\$65.00	AFC	3/8	STEPPENWOLF w/comic	KEN/8				
GREEN LANTERN SMALL CARD	KEN/84	\$20.00	\$35.00		3/8	ACC			5.5.5		
HAWKMAN	KEN/84	\$20.0G	\$55.00	AFC		KALIBAK BOULDER BOMBER	KEN/8	5 \$6.00	\$18.0	VB (3/11
JOKER	KEN/84	\$10.00	\$25,00		3/9	DELTA PROBE ONE	KEN/8	5 \$6.00	\$18.0		3/11
LEX LUTHOR	KEN/84	\$5.00	\$15.00	AFC	3/9	DARKSEID DESTROYER	KEN/8		\$20.0		3/11
PENGUIN	KEN/84	\$15.00	\$30.00		3/9	3rd SERIES					
ROBIN	KEN/84	\$12.00	\$45.00	AFC	3/8	CYBORG	KEN/E	6 \$95.00	\$285.00	AFC	3/12
ROBIN SMALL CARD	KEN/84	\$12.00	\$20.00		3/8	CYCLOTRON	KEN/		\$55.00	AFC	3/12
SUPERMAN	KEN/84	\$10.00	\$25.00		3/8	GOLDEN PHAROH	KEN/		\$95.00	AFC	3/13
SUPERMAN SMALL CARD	KEN/84	\$10.00	\$15.00	AFC	3/8	MR. FREEZE	KEN/8		\$55.00	AFC	3/13
WONDER WOMAN	KEN/84	\$6.00	\$20,00	AFC		MR. MIRACLE	KEN/8		\$135.00	AFC	3/12
WONDER WOMAN SMALL CARD	KEN/84	\$6.00	\$10.00	AFC	3/9	ORION	KEN/8		\$35.00	AFC	3/13
ACC.						PLASTICMAN	KEN/8	6 \$40.00	\$90.00	AFC	3/13
BATMOBILE	KEN/84	\$20.00	\$60.00	VB	3/9	SAMURAI	KEN/8	6 \$30.00	\$75.00	AFC	3/13
SUPERMOBILE	KEN/84	\$10.00	\$25.00	VB	3/9	SHAZAM	KEN/8	6 \$15.00	\$35.00	AFC	3/12
LEX-SOAR 7	KEN/84	\$5.00	\$16.00	VB	3/9	TYR	KEN/8	6 \$40.00	\$55.00	AFC	3/13
CARRYING CASE	KEN/84	\$5.00	\$12.00	CC	3/9						
HALL OF JUSTICE	KEN/84	\$25.00	\$75.00	PST	3/9	CLARK KENT (Mail Order ONLY) KEN/8	6 \$55.00	NA	MOB	3/16
2nd SERII	ES					RIDDLER "SUPER AMIGOS"	KEN/8	6 NA	\$80.00	AFC	3/16
DARKSEID	KEN/85	\$4.00	\$15.00	AFC	3/10	BATCOPTER	KEN/8	6 \$25.00	\$75.00	VB	3/13
DESAAD	KEN/85	\$8.00	\$20.00	AFC	3/11	JUSTICE JOGGER	KEN/8	6 \$10.00	\$25.00	VB	
DR FATE	KEN/85	\$20.00	\$55.00	AFC	3/12						
FIRESTORM	KEN/85	\$10.00	\$28.00	AFC	3/10		/85	錢以美金計	401		
FIRESTORM SMALL CARD	KEN/85	\$10.00	\$18.00	AFC			1頁	或以夫面引	升		





歡迎零

門市部

香港灣仔道188號

東方188商場238舗

TEL: 8345767

SLAYION INNOH. JOHN I NEED YOUR HELP. FRIENDS AT

售批

批發部

香港北角英皇道121號

七海商業中心237室

TEL:: 8072968

FAX: 5031425



WILDSTORM SET I











一個月過完又一個月, 大家可能會覺得時光飛逝, 不過在我來說就非常、非常 之難過,因為在這個月裏面 單係抽咭就已經用去我大部 份時間,這個月美國方面所 出的"正"咭真係非常、非常 之多,使到我連睇美國漫畫 的時間都冇。不過撇開時間 唔講,今個月所出啲咭又真 係非常之精美。

首先要同大家介紹 的就是由最平\$17一路升價 至 大 約\$30-\$35 的 WILDSTORM SET I 了。這 是一隻由IMAGE出版社自 己出的漫畫咭(以前IM-AGE都 出 過 幾 隻 漫 畫 咭, 如WILDC.A.T.S.、 MAXX、SHADOWHAWK 等 等,不過就冇今次咁正!) 單係睇呢套咭在美國方面由 四月開始訂購時 的 四 十美 元左右一路炒至出街前的六 十美元就已經知道佢係幾咁 犀利(因為一般美國咭如果 有升值能力都只限於出街之 後才會升值)可能因為這套 咭本身集合了好多在IM-AGE入面有份畫漫畫的 名畫家重新為這









套 咭 再 畫 一 批 新 稿, 咭來講都可以説是非常之易

這套咭除了有多位畫家 貴一張(其實重有一張比這 之特點之外,另一個特點就 張更貴的漫畫咭存在,就是 係全套咭都用了CHRO-同樣由JIM LEE親筆簽名, MIUM做白咭,因此可以説 出現在UNCANNY X-MEN這 每一張都是特別咭。而特別 套咭之中,其價值相信要去 咭方面就分別有兩種,第一 到二至三千港幣),相信在 種比較普通,是一套九張的 短時ANA 內還會升值。 HOLOCHROM, 此種特別 咭本身在美國方面所公佈的 咭啲包裝,每箱之中有九個 比例是1:24以一盒24包計 唔同盒面,平均大約有兩至

較容易儲齊。 第二種特別咭就不可不 手,最後希望大家每人最少 提,這套特別咭是近期價值 有一張簽名咭。 較高而又不太難抽到的一 種,就是一套十五張分別由 十五個不同畫家親筆簽名啲

簽名咭,而這批簽名咭的比

例只不過是1:86,在簽名

而 其 中 有 份 量 的 中,而此套簽名咭之價值一 畫 家 就 有JIM LEE、 般都要\$350-\$450,其中一 MARC SILVESTRI、TRAVIS 張由JIM LEE所親筆簽名啲 CHAREST 等 等, 而 A11價值就更加犀利,由最 咭 之 中 所 包 括 的 初出時\$800 - 路升至我寫 漫畫,就有WILDC.A.T.S、 這篇專欄時啲\$1500左右, CYBERFORCE、UNION 等 呢張JIM LEE簽名咭可説是 我親眼見過啲漫畫咭之中最

最後要一提的就是這套 要儲齊呢一套九張特別咭, 三張簽名咭,而以我個人經 豈不是要開九盒?不過到了 驗所得,其中以"TEAM 7" 正式出街之後,先發現每盒 那盒出簽名咭的機會比較 之中平均都有三張,所以比 高,所以如果有機會的話大 家可以向TEAM 7那盒埋



CONAN II







同樣是以全CHROMIUM為 特別咭方面比起第一代還要 講CONAN II 就首先要講一 出 HOLOCHROM 後,第二 講它的第一代。它可説是第 代一定不能缺少,但比起第 咭的油畫咭,以當時來講都 一盒一張,但二代不是一盒 算非常之搶手,而其中更加 一張,曾經有人三盒先出一 因 第 一 次 發 現 張,難度可想而知,二代 HOLOCHROM而傳為一時 HOLOCHROM的價值一定 佳話,是極少數有升值能力 與日俱升。 的油畫咭之一。

講的當然是有份參與製作的 ELEMENTS ROIL JUSKO 前途定無可限量。

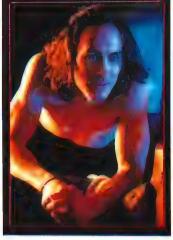
第二套要同大家介紹的 除全套九十張白咭外, 白咭的CONAN II。如果要 多,還要難。除CONAN I先 一套以全CHROMIUM為白 一代還要難抽中,一代平均

另外特別咭有同上次一 今次同大家介紹這套 樣六張PRIZM店,平均一盒 CONAN II油畫咭,首先要 三 張, 另 外 還 有 兩 隻 畫 家, 其 中 包 括JOE BOSSED SUBSET店,全套 (MARVEL 三 張。LIMITED EDITION MASTERPIECES SERIES I 咭,此咭為白咭,但後面印 的 製 作 畫 師)、BORIS 有恭喜字樣和此咭的NUM-VALLEJO(已出了1-4代的 BER,限量發行,而此兩款 BORIS油畫店,其中第一代 店在第一代是沒有發行的, 更加已斷市)等等,單是睇 可想而知,二代是繼一代 以上兩個名畫師的作品已經 後,另一隻經典之作,而咭 超值,而還要是全CHRO-本身的畫功在上文已一一介 MIUM系列,因而,挾第一 紹,相信大家亦不會慳自己 代的餘威,相信CONAN II 荷包而放棄這隻價值與日俱 增的油畫咭吧!

CROW 鳥鴉









最後要一提的就是一套 以電影為主題的電影店,其 中主角更加是我們香港人的 偶像李小龍的兒子李國豪, 相信大部份人都知道這套電 影就係"CROW"烏鴉了。此 片內容大致上是説由李國豪 主演的歌手給人殺死之後自 己居然唔知自己已死,而以 不死之身去找那幾個兇手報 仇,全套戲給人一個非常黑 暗的感覺,大部份時間都是 李國豪一人擔正,他的造型 亦非常之有型,以我個人來 看算是成功之作,而李國豪 更因為電影中道具槍出現問 題而死在拍攝過程中,可能 因為有紀念價值,所以美國 方面就出了一套以此齣電影 為主題的電影咭。

這套咭全套白咭一百 張,全部都係這套電影的內 容,所以當你有齊這套電影 時,你就等於有了這套電影 的劇照,至於特別咭方面分 為兩種,第一種一套十張黑 白照片系列,大約一盒三十 六包有兩張,而另一種就係 一套六張CHROMIUM油畫 咭,平均一盒有一張,所以 如果你要儲齊這套咭都非常 之難了!

SPORTS CARD

DEMOLITION MAN

FLAIR 94' USA BASKETBALL

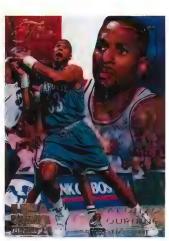
每套夢幻組合店都差不多完全一樣,十張有九張半都是大明星,而這套店竟然沒有任何特別店,完全減低了一般的博彩心態,但亦有炒賣價值的店存在,如O'NEAL及MOURNING的店,以及兩張CHECKLIST,(兩張CHECKLIST可合併成為全隊夢幻組合二代的全家福)都是FLAIR這次最受歡迎的店。

沒有特別咭介紹,唯有介紹一下這套咭的構圖及相片選擇吧,咭面由兩幅相片組成,一幅是比賽時拍下,另一幅是穿着國家隊服裝的大頭相,背後襯托着紅白藍三色直間,(感覺上像法國旗多過像美國旗),上角邊金FLAIR字樣,下角邊金USABASKETBALL國家隊標誌,在旁的就是該隊員的名字,總括來説是可接受的,除了那「美國旗」!咭背是「靚仔相」一幅,盪金字一大段,可能是以深色為主,盪金字很難看得清楚,所以不大喜歡咭背的設計。另有一套SUBSET—DREAMSCAPE,是每位隊員的「扮嘢」相片一幅,如SHAQUILLE O'NEAL扮入樽,利用電腦繪畫——超時空背景,亦頗為吸引。但咭背設計與其他咭一樣患上同一毛病!

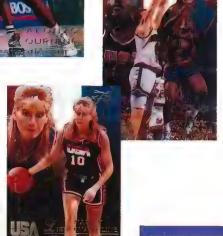
總括來說。FLAIR這系列USA BASKETBALL算是中上產品。值七十五分(一百分滿分)!











UPPERDECK USA BASKETBALL,是夢幻組合二代的第三套咭,亦是筆者最喜歡的一套關於夢幻組合的店,UPPERDECK這牌子是運動店信心的保証,無論在選圖,設計上都勝人一籌,而特別店之多,簡直可稱霸店壇。

首先,整套基本店只有九十張,相信是UPPERDECK史上最少的一套,與其它兩款USA一樣,分為多個SUBSET,如CAREER HIGHLIGHTS,及每位球員的職業生涯數據的COMPLETE STATISTICS,而筆者最喜歡的兩個SUBSET,分別是由每位球員發表自己感受的PLAYER'S QUOTE BOOK,此SUBSET的最吸引處就是每張QUOTE BOOK都會以盪金形式印上該球員的簽名。另一個就是JORDAN REPORT,由MICHAEL JORDAN親自批評每位球員的好與壞,最正的當然又是那個MICHAEL JORDAN的盪金簽名。

特別咭方面,每包加送一張的GOLD MEDAL,是現今最流行的PARALLEL SET,但老實説那個金印的設計比較馬虎了。另外還有三欵特別咭,第一欵就是上期提及過的JORDAN HIGHLIGHTS特別咭,每張咭都是MICHAEL JORDAN在為美國隊出征時的精華,共五張。另外十三張一套的DON NELSON'S CHALK TALK,由夢幻組合總教練DON NELSON親自講述他會怎樣利用這羣夢幻球員。三十九張FOLLOWYOUR DREAMS,每位夢幻球員各出現三次,共十三位,每位夢幻球員分別會有取分(POINTS)、籃板球(REBOUNDING)及助攻(ASSISTS)的特別咭各一張。以上特別咭JORDAN HIGHLIGHTS及DONNELSON'S CHALK TALK的出現比例是1比35,而FOLLOWYOUR DREAMS則為1比14。

UPPER DECK USA BASKETBALL





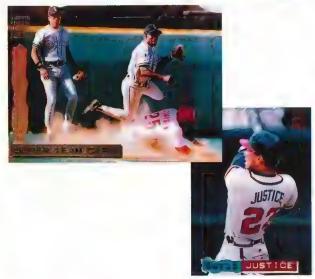












94' STADIUM CLUB BASEBALL

今年STADIUM CLUB會一如以往般推出三個系列,(現在售賣中的是第二系列),第一系列及第二系列分別有二百七十張基本咭,先說第一系列,其中#5 GEORGE BRETT及#34 NOLAN RYAN都是此球員最後的一張咭,#34 NOLAN RYAN更不是每盒都有,就算有也只會有一張半張,反而以往極難抽中的KENGRIFFEY JR.竟然非常容易抽到,而在第一系列中沒有太過突出的新人。

第二系列基本咭中當然以#285 FRANK THOMAS 最正,還有兩張有極大升值潛質的新人咭,#320 MANNY RAMIREZ,雖然此咭不是他第一張咭 (ROOKIE CARD)但亦有升值潛質。另一張可能是此 系列中最重要的一張咭了,#521 CHAN HO PARK, 個名是不是好熟呢?不過他不是中國人,而是韓國 人,他是有史以來第三名在MAJOR LEAGUE簽約的 亞洲人,且極有機會成為真正的MAJOR LEAGUE球 員。(以往兩個都只能在CLASS AA生存),而美國 人最喜歡他的地方就是其投球技術,他曾在大學生運 動會為韓國隊投出一個時速95英里的高速球,(拍 得住超級投手NOLAN RYAN)!

還有另一種特別咭叫DUGOUT DIRT,總共會有十二張,每個系列四張,是球員漫畫咭,以MIKE PIAZZA(SERIES)及KEN GRIFFEY JR (SERIES II)最有收藏價值,最後SERIES II每盒的其中一包都有一張94 BOWMAN PREVIEW TRADE CARD,可以換取十張94 BOWMAN的PROMO SET,有儲過棒球咭的朋友一定知道BOWMAN 是什麼,不知道的可以睇吓BECKETT,你就會明白嘞!

SPORTFLICS 2000是近期一套比較特別的棒球店,在美國頗受歡迎,但在香港就比較少見,首先形容一下,正面是「魔術圖畫」,即SIMPSONS I的WIGGLECARD那一種,只要將咭上下擺動,球員的相片便會有所動作,(將棒一揮,可能會有個波飛出嚟!),可以說是一歎可以玩的棒球店。

其實這種棒球店不算是什麼新產品,在幾十年前,美國亦很流行這種魔術店,不過是不需要抽,而 大多是一些糖果或麥片的贈品,今次只是把舊有的帶 回來罷了。

全套總共由一百九十三張基本咭組成,#1至 #175是球員基本咭,#176-#193是SUBSET名字叫 STARFLICS,而主角是十多名出眾的大明星,如 ROBERTO ALOMAR、DAVID JUSTICE等。基本咭除 了明星咭FRANK THOMAS,KEN GRIFFEY JR.外,亦 有不少新人咭,如KURT ABBOTT及潛質甚高的 CURTIS PRIDE,另外亦有一些第二、三年球員的咭 有極大的升值潛質,如MANNY RAMIREZ、CLIFF FLOYD、MIKE PIAZZA及筆者心水選擇JAVY LOPEZ 等。整套基本咭,可說是絕無冷場,算是推介之作!

而特別咭就有三歎,首先是CLIFF FLOYD及PAUL MOLITOR的特別版咭,出現比例是一比三百六十包,在香港暫時還未發現,相信CLIFF FLOYD的那一張日後可升值至二百美元以上;比較容易出現的另外兩歎特別咭出現比例都是一比二十四,第一歎叫MOVERS,只可在RETAIL PACK找到,以KIRBYPUCKETT的一張最有價值,大約是十五美元,全套十二張;另一種叫SHAKERS,只可在HOBBY PACK找到,亦是全套共十二張,但球員選擇方面就比MOVERS更吸引,如TIM SALMON、JAVY LOPEZ、MIKE PIAZZA及MANNY RAMIREZ等,以MIKE PIAZZA一張最有價值,大約是二十美元。

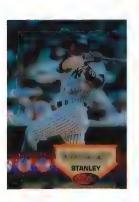
總結這套咭自推出個多月後,仍能維持一定的銷售量,相信日後價值仍會上升,值得再次在此推介!

PINNACLE SPORTFLICS

2000

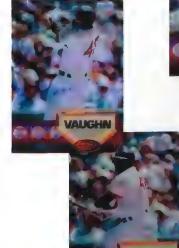














大量有關 ZERO HOUR 漫畫

專營美國漫畫、美國咭、T 恤及精品 歡迎零售、預訂、補購及批發

紅磡: 馬頭圍道 37-39 號紅磡廣場 1 樓 90B 電話: 3030121 北角: 英皇道 255 號國都商場閣樓 M8 電話: 5789020



美國咔發燒友 請注意! Upper Deck'94年 世界盃特別咔獎品 經已到港

凡購買 Upper Deck 足球世界盃咔,如抽到獎咔可得珍貴獎品:

- 1) 美國隊5″×7″紀念獎狀
- 2) 十張一套的國際明星咔
- 3) 三張一套鐳射貼紙
- 4) 上屆世界盃冠軍德國隊 隊員鐳射咔一套6張

先到先得·換完即止

(凡換領以上獎品,均收手續費30元。)



換領處:鈞騰有限公司 Quantum Productions (HK) Ltd.

(Upper Deck 獨家總代理)

地 址:柴灣利衆街40號富誠工業大厦A座2樓4室

電話:8963310



Peter

相信大家睇完上期我這個專欄之後都會對一些新咭有一定了解,而其中有部份更在今個月已經出街,唔知大家有有買呢?今個月我將會再為大家介紹另一些將會出街的新咭。



漫畫咭方面將會有兩隻 比較特出:



呢一套係我本人比較喜 歡的咭種之一,其主要部份 係 由 名 畫 師DAVE DORMAN(畫DC MASTER SERIES中蝙蝠俠那一系列 的畫師)以全彩稿方式去 畫,而全套咭將會有九十張 白 咭,另加 七 張 叫"FU-TURE FLASH"的特別咭, 而此七張特別咭中將會分為 兩種,但邊兩種到現在為止 還未十分清楚,不過一到有 貨之時一定會再為大家詳細 介紹。



MARVEL UNIVERSE 1994

相信大部份咭迷都已經有齊MARVEL UNIVERSE1-4代,而今次係FLEER方面第一次出MARVEL UNIVERSE系列(以前1-4代都由其他廠所出),名字並非叫MARVEL 5,而叫MARVEL 1994,可能係FLEER廠方面希望以一個新形像同大家見面啦。白咭全套共二百張,每張咭上面都會加上一個MARVEL UNIVERSE1994同主角名字的金印,而特別咭有三種,分別為HOLOGRAMS、POWER

BLAST · SUSPENDED ANI-MATION •



籃球咭

講完漫畫店就同大家講 一講另外一種比較多人抽的 店種籃球店。

FLEER 94–95 NBA SERIES I

以前FLEER給人的印像 是比較CHEAP,不過自從 上年起在每一包之中都會出 現一張特別咭之後就開始多 人留意,而今年亦都會同上 年一樣在每包中加入一張特 別咭,所以相信到時都會幾 多人抽。

UPPER DECK COLLECTOR'S CHOICE 1994-95 NBA SERIES I



油畫咭 OLIVIA

接著為大家介紹油畫店 第一隻係有少少三級成份的 油畫店,這就是已出到第四 代,由名畫師OLIVIA所畫的 油畫店。OLIVIA本身最喜歡 畫美女,所以他出的每一個系列均以美女為主,而今次更加以全CHROMIUM印製,全套九十張白咭再加六張 OMNI CHROME特別咭,相信對一些喜歡有少少味道的油畫咭迷來説是非買



RON MILLER'S FIREBRANDS HEROINES OF SCIENCE FICTION FANTASY

一睇個名就知道係由專 畫科幻的RON MILLER'S所 製作的一套以科幻英雄為主 題的油畫咭,其特別之處是 在畫功方面,因為 RON MILLER'S的畫功給人的印像係非常之真實,所以這是一套比較有收藏價值的油畫咭,全套白咭大約九十張,而特別咭就將會係六張SPECTACULAR GALAXYCARD。

DON MAITZ FANTASY ART

這是一套由出油畫咭比較出色的FRIEDLANDER廠所出的FANTASY ART系列。今次用了名畫師DONMAITZ去製作,其主題主要係以一些中古幻想為主,白咭全套大約九十張,再加上五張METALLIC STORM為特別咭,另外還會有一千張由DONMAITZ親筆簽名的咭加入在所有貨之中。





TIM WHITE FANTASY ART

同 樣 係 咭 FRIEDLANDER所出嘅FAN-TASY ART系列,將會在同 一個月中出街,相信這套店 的製作畫師TIM WHITE唔會 比上面的DON MAITZ差。 如果要將兩個畫師分類, DON MAITZ可以説是正氣 派,而TIM WHITE就係妖氣 十足,因為在他的作品之中 時常會出現一些外星生物或 幽靈之類的人物。白咭方面 全套九十張加上五張MET-ALLIC STORM為特別店, 另外還有一千張簽名咭分別 放所有貨之中。







卡通咭

講完上面那些熱門咭種 之後,還希望為大家介紹兩 套卡通咭。別以為唔係熱門 咭種就會少人抽,卡通咭其 實都有一定的追求者,就好 像早前的LION KING (獅子 王)同聰明笨伯咁, 賣得非 常之犀利。

SIMPSONS SERIES II

友都會對SIMPSON有一定 興趣,因為他第一代所出咭 除白咭精美之外,特別咭種 類亦非常之多,以我所見就 有三種,另外還有一張一比 九千的,我到今日為止都未 見過過,而今次將會比上一 代有更加多種類的特別咭出 現, 現時所知的有 SIMPSON的SMELL-O-RAMA咭、SIMPSON · 的 WIGGLE 咭、 DISAPPEARING INK 咭 同 MASTER SERIES ART 店, 還有沒有其他種類的特別咭 就要等這隻咭出街之後再為

大家介紹啦。



BETTY BOOP

大頭而有少少像蕃茄、 喜歡唱歌的就是這套咭的主 角BETTY BOOP了, 這套店 全套九十張,每張都係以 BETTY BOOP為主角,相信 對女孩子來講真係非常之適 合收藏,而對我們這些美國 咭迷就更加非買不可。特別 咭方面分為兩種,第一種為 特別色彩咭,而第二種為 CHROMIUM店,另外還會 有一千張由作者簽名的鐳射 咭出現,相信 這 套咭的 重點都會在這張簽名鐳射咭 上面。



MARKET WATCH



有儲STADIUM CLUB的朋友,如果有"分咭"又齊五十分的朋友, 請盡快寄出"分咭"換取FREQUENT FLYER UP-GRADE CARD,因當你 見到這篇「隨口嗡,當秘笈」時,就只剩下一個月時間便到換領截止



漫畫咭方面,百花齊放,DC MASTERPIECES走勢強勁,但二手 市場比較冷淡:MARVEL FLAIR比早前已回落一點,相信是各MARVEL 迷留彈藥,抽FLEER MARVEL UNIVERSE吧!獅子王(THE LION KING)成為卡通片咭之首,二手市塲以特別咭為主。

> 除獅子王外,電影聰明笨伯令新咭RETURNS OF THE FLINTSTONES擁有勢不可擋的感覺,更出奇的是這套重印卡通的咭



漫畫店BONE,是 基準常精彩的漫畫店,但不知為何,意然! 目无意大数雅思都没有人意有谁能勤告訴我為何?



JIM LEE的WILDSTORM SET I中發現了一張錯體店,就是DOZER 那一張的咭背誤印上#71 DESTINE的咭背;而此WILDSTORM SET I反









DEMOLITION MAN



老編接到一些讀者意見,說希望對儲運動咭有進一步了解,因為有說有儲NBA咭的朋友仍對其他幾項運動如NHL,NFL及MLB一知半解,所以這欄便促以產生,那小弟又可有多少少稿費作抽咭之用,感謝主!

其實儲咭的目的何在呢?究竟有多少人真是儲咭的呢?這兩個問題經常在小弟心中出現,因眼見很多年青人,一包一包的抽,拿起幾張可"賣錢"的,其如便出現在垃圾筒內了,而小弟一向也視這一小撮為投資者。說回第一個問題,儲咭是一種看運動的習慣,用意是運動資料的收藏,又或是偶像崇拜的產品,就如明星相一樣;但目前儲咭的風氣已有所變質。所有儲咭的確實已分開了兩種人,其一為收藏者(COLLECTOR),不會為賺錢而抽咭;另一種為投資者(INVESTOR),天天拿着咭簿在咭舖"做生意"。好一羣未來出色營業代表;但無論如何,此欄對收藏者及投資者都有一定用處,請每期留意收睇!

第一次,由ROOKIE CARD講起,何謂ROOKIE CARD呢?基本上沒有特別意思的,但由於一般咭都是越舊越有價值,所以便有人提議將某某球員的第一款咭定為其ROOKIE CARD,而當ROOKIE CARD這名詞出現後,儲咭者對ROOKIE CARD的態度亦有所改變,ROOKIE CARD開始被視為儲咭中主要被儲項目!

ROOKIE CARD是該名球員的第一張於四大運動聯盟批准推出的店,如NBA的SKYBOX,MLB的DONRUSS,NHL的O-PEE-CHEE及NFL的ACTION PACKED,而CLASSIC、WILD-CARD等都是未經任何聯盟批准出店,所以亦不會有ROOKIE CARD的出現,另外ROOKIE CARD只可以是基本店,不可以是特別店,郵寄(TRADE-IN)店,亦不可以為基本店內的SUBSET,除DRAFT PICK及國家隊店外。

NBA咭內的ROOKIE CARD,都非常容易發掘,因NBA的制度比較直接,不須多介紹。MLB即棒球,ROOKIE CARD多會在某某球員真的出現在MLB(即MAJOR LEAGUE — 棒球之中的超級聯賽)之前二至三年出現,因每名新人在選拔(DRAFT PICK)後,大多被派往MINOR LEAGUE小聯賽,(分CLASS AA及CLASS-AAA)作賽,表現好的就被升班作賽,現役球員中只有KEN GRIFFEY JR.是從未在MINOR LEAGUE作賽就能在MAJOR LEAGUE打出名堂,另外

MICHAEL JORDAN於個多月前曾被試升在CLASS AAA作賽。所以儲 棒球咭的朋友,手中的ROOKIE CARD可能現在不太值錢,但過一、 兩年後,可能會是眾人心目中的極品。

冰上曲棍球NHL的ROOKIE CARD多數為國家隊店,亦多數會在世界賽時推出,而打得出色的球員多會被NHL羅致,所以NHL的ROOKIE CARD的價值多會在半年至一年之間起最大的變化,(俾少少貼士大家,大多數出色的冰上曲棍球員多在加拿大隊發掘)。

美式足球比較特別,因為明星球員差不多全部都是四分衞 [QUARTER BACK, QB],所以一般ROOKIE CARD,如註明該球員是 QB,就好好把咭保存,而大多會在該球季內升值,但肯定不會在季. 初,因為季中才有機會以後備上陣!

好了,說了一大堆廢話,可能大家會話:「唓!我一早都知啦!」但小弟以後會繼續堅持,以下是小弟所精選推介的幾張 ROOKIE CARD,短期之內,會有升值機會!(僅供參考,炒燶咗, 唔好打我!)

- NBA → TOPPS FINEST #189 ANFERNEE HARDAWAY

 UPPERDERK 92-93 #1 SHAQUILLE O'NEAL

 HOOPS 92-93 #442 SHAQUILLE O'NEAL

 HOOPS 92-93 #361 ALONZO MOURNING
- MLB → BOWMAN 92 #532 MANNX RAMIREZ

 BOWMAN 91 #587 JAVIER [JAVY] LOPEZ

 STADIUM CLUB 94 #521 CHAN HO PARK

 DONRUSS 94 #646 CURTIS PRIDE
- NHL → DONRUSS 94 #120 JASON ARNOTT

 ULTRA 94 #466 BRETT LINDROS

 PARKHURST 94 #261 JASON ARNOTT

 UPPERDECK SP 94 #48 JASON ARNOTT
- NFL → STADIUM CLUB 93 #108 JEROME BETTIS

 STADIUM CLUB 93 # 180 RICK MIRER

 SCORE SELECT 93 # 172 JEROME BETTIS

 SCORE SELECT 93 # 179 RICK MIRER











PROFESSOR-ACE 信箱

PROFESSOR ACE:

你好!小弟因從未試過寄信來 請教問題,所以在用紙和格式方面 會有一些問題,另外小弟亦有一封 寄給交易廣場,如有錯誤,請多多 包涵。

- 請問在第一期介紹過的蝙蝠俠 人形公仔那時有得買?
- 2. 我一直都有直接向外國購買以 往書籍的想法,例如常常在漫 畫裏出現賣書的店舖廣告,在 香港裏,到底有沒有代顧客向 外國店舖購書的店舖?
- 承上題,如沒有,自己訂購又 怎樣,是否向銀行申請滙票來 交款項,詳情怎樣?
- 4. 我在本刊內看到SPIDER MAN 第十三期的圖片,很奇怪,為 甚麼蜘蛛俠會穿上毒蜘蛛那件 制服,不是早已不穿了嗎?
- 5. 我很喜歡紀念超人之死那隻錶 ,即CARD MASTER廣告裏那 隻,有沒有得買?要多少錢?
- 6. 我常見到一些金版、銀版等等的書籍,價錢都很貴,很難擁有,有沒有其他方法得到這些書籍?

祝貴刊蒸蒸日上!

綠燈俠上

綠燈俠:

你的用紙和格式都沒問題,不 用太過客氣。好了,開始答問題。

- ①相信你看到答案時,市面上已經 有得賣,不過好像NIGHTWING 這類搶手貨已經給發燒友們大手 買入,手快有手慢冇,若你見到 就唔好猶豫了。
- ②市面上大部份美國漫畫專門店都 有代客訂購服務。
- ③如果你想自己訂購,可以填妥書 內的表格,再加美金滙票,依照 表格提供的地址寄回即可。不過 自己訂購的話,除非你訂的量很 大,否則費用會很貴,時間亦較 久,倒不如在香港買,或透過熟 落的店舗代訂。
- ④参看今期AMAZING HERO
- ⑤你既然在廣告見到,那到賣廣告 那間店舗買便是了。順帶一提, 這隻錶係限額發行,貨量不多。 據聞現時已被美國某大百貨公司 買起大部份存貨,卻不是用來 賣,而是用來抽獎,所以實在好 珍貴,市價約值HK\$5000。
- ⑥你所説的銀版應該是白金版,比 金版還貴。一般金版與白金版漫 畫都是限額印製,要訂購一定數 量才送一本(約50至100本), 基本上是非賣品,故價值非常之 貴,如果你唔想用高價買的話, 可以自己訂番一百幾十本,咁就 實送一本給你,不過價錢 就……!

祝你買到超人之死手錶!
PROFESSOR ACE

DEAR PROFESSOR-ACE:

小弟初入讀美國漫畫學校,很快就追不上學業,成為問題少年,故希望前輩們能幫助小弟,好好補習一番,日後有所成就,務必報答各位前輩。問題對各前輩可能幼稚些,但希望各前輩能一一作答,請見諒。

- (一) 為何超人一位人物會分開為SUPERMAN、AC-TION COMICS、ADVENTURES OF SUPERMAN、SUPERMAN THE MAN OF STEEL多個不同名稱的期刊,他們的內容是否不同?為何出幾個不同故事?這樣有損連貫性嗎?
- (二) 在D.C.世界是由多元宇 宙形成,後經CRISIS變 為一個。那MARVEL世 界又是怎樣?
- (三) 美國漫畫通常以週刊或 是月刊出版?
- (四) 新蝙蝠俠的頭盔曾改變 過三次,為何?對戰鬥 有幫助?
- (五) 舊蝙蝠俠是否已完全康 復?
- (六) 曾見到一位穿毒蜘蛛制 服的蜘蛛俠,究竟他是 誰及他的來歷?

- (七) 毒蜘蛛不是會大量吸收 主人的生命能量而被困 在試管中嗎?為何 EDDIE BROCK會無事?
- (八) 狼人的死對頭 SABRETOOTH是否加入 咗X-MEN,為何?
- (九) 外形像IRON MAN,但 全身銀灰色的是誰,他 與 IRON MAN 有關係 嗎?
- (十) 你覺得博智的LOBO怎 樣,是否忠於原作翻 譯?
- (十一) 自由人的超人分開THE

 MAN OF STEEL和超人

 之死兩本出版,那麼它

 們會各出多少期?
- (十二) BATMAN 的YEAR ONE 是什麼意思?

問題可能多了些,請見諒! 祝 貴刊銷量直升

TWO-FACE上

TWO-FACE:

追不上學業不要緊,最重要是 懂得發問,主動找出答案,以你乜 都問的性格,他日必定成為博士。 ①美國漫畫通常是以月刊形式出 版,每個畫家一個月始畫一本書 以確保質素(及保留正常社交生 活!)超人這些受歡迎人物,出 版社希望盡量利用故事,所以分 開不同TITLE出書,增加出現率。至於內容方面,其主線是連貫的,只是枝節不同,亦嘗試從不同角度描寫此人物。想知道故事的連貫性很容易,看封面上三角嘜的期數便可。

- ②MARVEL世界比DC更混亂。其 宇宙是由不同的時空交錯而成, 每個時空可有不同的歷史進程, 多到數也數不完,且還不斷分叉 開去。
- ③月刊。
- ④新蝙蝠俠的頭盔何時改了三次? 據我所知就只改了一次,改裝後 加上了自動紅外線系統,能在黑 夜視物,另有鐳射瞄準器,容易 擊中目標。
- ⑤ 在 故 事KNIGHTSEND 中, BRUCE WAYNE已完全康復。
- ⑥參看今期AMAZING HERO。
- ⑦毒蜘蛛並不是想吸收主人的生命 力量,只是希望與主人思想結 合,而EDDIE BROCK因為與毒 蜘蛛有相同的憎恨對象蜘蛛俠, 故能輕易合體,沒有帶來思想上 的衝突。
- ⑧不錯,原因有兩個。一是PRO-FESSOR-X 因X-MEN 的BLUE-TEAM失去了WOLVERINE之後戰鬥力大減,故要找一個同樣狂野的人去代替,因此極力馴服SABRETOOTH使其加入。二為SABRETOOTH規証明自己可以

比狼人WOLVERINE更好。

- ⑨銀灰色盔甲的IRON MAN有兩個,一是最早期的IRON MAN盔甲, 二是近期的
 WARMACHINE,由TONY的前助手RHODEY所穿著。
- ①以個人意見,LOBO中文版已相 當接近原著神髓,只因香港尺度 問題,有部份內容需要刪改。
- ①MAN OF STEEL應是一期過, 超人之死則為精裝兩期,平裝一 期。
- ① 即BRUCE WAYNE 第 一 年 做 BATMAN的故事。

祝學業進步

PROFESSOR ACE

今期兩位讀者所問之問題都晤夠刁 讀抵死,再加上兩個都晤寫上眞實 姓名身份証號碼及聯絡地址,所以 最佳問題獎頒晤出。大家記著,若 想奪得最佳問題獎,必須附上真實 姓名、身份証號碼及聯絡地址(放 心,不會刊出,你的死對頭找不到 你尋仇的!)

PROFESSOR正等待著你的挑 戰!

BILL BOARD

聯盟榜是根據過去一個月內市面上之漫畫及TRADING的銷售情況作出統計, 從而選出最暢銷之十大,資料從本港各主要美國漫畫及TRADING CARD專門 店搜集所得,保證客觀並具有一定代表性。





















10

第一位: WILDSTORM 1

第二位: CONAN II

第三位: UNIVERSAL MONSTERS

第四位: KEN KELLY COLLECTION 2

第五位: DARK HORSES COMIC'S GREATEST WORLD

第六位: THE FLINTSTONES (MOVIE) 第七位: 94 FLAIR USA BASKETBALL

第八位: STAR WARS GALAXY SERIES 2

第九位: THE LION KING

第十位: DRAFT 94 BASKETBALL

CARD'S

SOMICS



第三位: BATMAN #511

第四位: SUPERMAN THE MAN OF STEEL #37

第五位: SPAWN #22 第六位:FLASH #94

第七位: THE UNCANNY X-MEN #316

第八位: SPIDER — MAN #50

第九位: SCARFACE #9 (PRELUDE TO ZERO HOUR)

第十位: X-MEN #36



















聯盟榜資料提供:

AMERICAN HOBBIES SHOP · APRO COMIC · CARD CITY · CARD MASTER · CLARK'S COMIC · COMIC GAL-LERY · COMIC POWER · COMIC TIME · FUTURE · HOBBY BASE · LEGENDS & HEROES · OTHER TIMELINES · PHEONIX CARDS WORLD · ULTRA HOT · USA COMIC SHOP · WHAT'S COMIC

有獎

答中下列問題,可獲贈由CARD MASTER送出之獎品,頭獎一名,安慰獎十名,得獎幸運兒將以抽籤形式決定。

問答这

戲

參加辦法:

填妥参加表格及正確答案,於九月五日前寄回 「荃灣德士古道 1 68號,德豐工業中心第一座 22樓6室,美國漫畫聯盟收」,信封面請註明 「有獎問答遊戲」,得獎者將另函通知。

> (一)蜘蛛俠的真實姓名是什麼? B) PETER PARKER C) CLARK KENT D) HAL JORDAN

頭獎: Fleer Ultra Spider – Man Promo Set



安慰獎:X-MEN公仔一個

(二) SPIDERMAN與VENOM在什麼情況之下達成和解?

A) VENOM死前一天
B) SPIDERMAN願意再次穿上ALIEN UNIFORM
B) SPIDERMAN赖了VENOM的前妻
C) SPIDERMAN救了VENOM的前妻
D) SPIDERMAN歸隱江湖,由VENOM代替。
D) SPIDERMAN歸隱江湖,由VENOM代替。

(三)何謂ROOKIE CARD? A)球員的第一款店 B)球員簽了名的特別店 C)郵寄店

D) 球員取得獎項所出的咭



(四) RICK JONES被誰借用身體去對付THANOS?

A) HULK

B) CAPTAIN AMERICA

C) CAPTAIN MARVEL

D) SILVER SURFER

(五)新進漫畫家許德勝來是那個地方? A) 香港 B) 印尼 C) 馬來西亞 D) 美國

(六) CHASE LAWLER如何變成MANHUNTER? A) 得到Dr. FATE的頭盔,將它鑄成短劍,拿著便會變身 B)繼承自父親TED KNIGHT C) 利用家傳之寶麗盒的力量。 D) 在古墓內找到四枚水晶, 磨擦便會變身



(七)寫出你對本刊的意見?

答案及得獎者名單下期公佈

安慰獎九名: 各得ZERO HOUR #O期漫畫一本

得獎名單:

頭 獎:黎頌華 Z819775 (O)

安慰獎:

Yip Wai Sin K819936(1) 鍾國威 Z293 1 25 (8) Wong Man Kit PO43923(5) 戴景樑 K9673O5(9) 梁新明 (10歲) Wong Tak Fai PO6O632(8) Cheung Wai Kwok C4O6133(9) 鄭永俊 K859845(2) G569018(7) 潘培光

- —— — — — — — 美國漫畫聯盟有獎問答遊戲		
姓名:	年齡:	性別:
身份證號碼:	電話:	
通訊地址:		
答案: (請順序塡上正確答	案之英文字母)
(1)_(2)_(3)_(4	1)(5)	(6)
(7)		



	另加郵費(港幣)	合共
香港	\$70	\$280
澳門	\$108	\$318
中國、台灣	\$210 (空郵)	\$420
東南亞	\$280 (空郵)	\$490
美加、歐洲	\$280 (空郵)	\$490

個人資料(請用正楷填寫)

姓名:

身份證號碼:_____性別:____年齢:___

聯絡電話:(日):_____

(夜):_____

聯絡地址:

郵寄地址:

由第 期至第 期

付款方法(請在適當地方作/號)

A. □ 現附上劃線支票HK\$

銀行名稱: 支票號碼:

(抬頭請寫: FIRST BASIC (HK) LTD)

B. □ 現將HK\$ 存入海外信託銀行,並連同

入數單據寄往貴公司。

(抬頭請寫FIRST BASIC (HK) LTD., 賬戶號碼:

原價300元

052-208-30725496)

郵寄地址:荃灣德士古道168號德豐工業中心

第一座22樓6室一建(香港)有限公司

查詢電話: 4082876







[美國頂級漫畫家]











我們透過HEROES WORLD (FAR EAST) LTD. 的安排,成功與美國漫畫界頂尖兒畫師取得聯絡, 稍後將派出專人作越洋訪問,美國漫畫迷















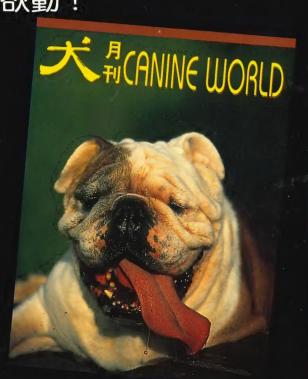
犬月刊係一本「狗」候多時嘅全犬種月刊 能令你「寵寵」欲動!

女朋友想養狗,但又唔知養邊種好? 買咗隻狗,究竟要餵啲乜嘢俾佢食? 養狗係咪一定要帶佢打針、跑步嚟? 有乜辦法令佢喺報紙上面大小便啫? 究竟宜家香港養邊啲狗係最IN呢? 拖住隻乜嘢狗出街先至夠型仔呢? 陈咗香港啲Dog Show之外,外國啲Dog Show又係點嚟? 我係李嘉欣Fans,佢有無養狗嚟? 我有養狗,但係我都想養啲另類寵物嚟…… 可能你有好多有關狗嘅嘢想問,但又唔知應該點樣開口。 唔使驚,只要你睇犬月刊,就會有齊以上嘅答案。

犬月刊有最完備的發行網絡

除在港九新界各書報攤及一百多間寵物店有售外,天地圖書、商務書局、中華書局、Circle K 便利店、地利店、7-11便利店、教育專業人員協會、愛護動物協會,亦有代售。

大月刊自創刊以來,深得歌影視界的支持,在此特別鳴謝 劉德華、關之琳、陳百祥、黃杏秀、劉小慧、吳嘉麗、陳 淑蘭、關禮傑、何婉盈、李嘉欣及任達華各明星。



唔睇犬月刊,點做新人類!